

Service historique de la Défense
Centre historique des archives
Département des fonds d'archives
Division des archives iconographiques

État des fonds iconographiques de la Marine

Les albums

Séries ALF, ALAT, AL4, AL8, AL12



L'Astrée – MV ALAT 12

Vincennes
2016

Note :

Sauf indication contraire indiquée dans la fiche descriptive, tous les albums bénéficient des informations et modalités suivantes :

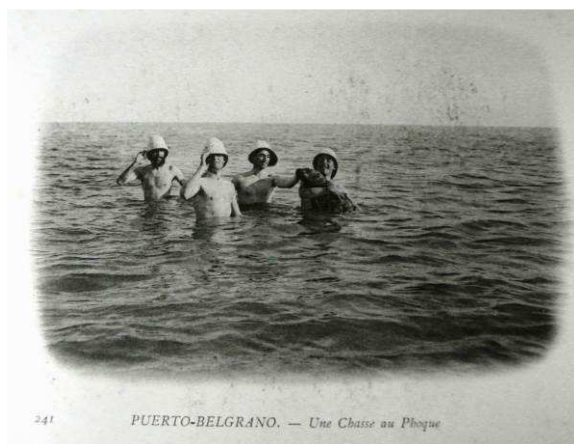
Fournisseur : Service historique de la Marine

Modalités d'entrée : reversement du Service historique de la Marine

Conditions d'accès : librement communicable

Conditions de reproduction : sous réserve

MV ALAT 1, 1 BIS et 1 TER
Campagne du *Duguay-Trouin*



Description du contenu : album de photographies de la campagne du *Duguay-Trouin* en 1902-1903. Paysages et vie quotidienne des marins, départ de Toulouquet, vues des villes des Canaries, Brésil, République dominicaine, détroit de Magellan, Chili, Patagonie, Argentine, Sénégal, Baléares, Italie, Toulon.

Importance matérielle : 355 phototypies

Dates : 1902-1903

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : 3 exemplaires. Bon état des albums et des photographies.

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : on retrouve le *Duguay-Trouin* en 1903-1904 sous la cote MV AL4 42 et en 1904-1905 sous la cote MV AL4 1.

MV ALAT 2
Quais de l'arsenal de Toulon

Description du contenu : album de photographies de l'arsenal de Toulon et plus particulièrement de l'état des quais au 1^{er} janvier 1956. Vues des quais de Toulon accompagnées de légendes et carte imprimée du port.

Importance matérielle : 30 tirages gélatino-argentiques sur papier baryté, 1 carte imprimée

Date : 1956

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'oxydation sur le papier de l'album, tirages gondolés, quelques déchirures.

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALAT 3
Cochinchine et Cambodge



Description du contenu : album de photographies de la Cochinchine et du Cambodge, en 1866, par Émile Gsell. Vie quotidienne, métiers et coutumes. Portraits des Annamites de Saïgon, prisonniers, chefs de villages, marchands, cérémonies religieuses, roi Norodom 1^{er}, Phra Keo Pha le frère du roi, établissement de messagerie impériale de Saïgon, tombeau, Matas (gardiens indigènes), paysages, ville chinoise de Cholen. Au Cambodge : vues des temples d'Angkor, portraits du roi du Cambodge et de la famille royale, vues du tombeau Nam Vian.

Importance matérielle : 47 épreuves sur papier albuminé

Dates : juin-octobre 1866

Caractéristiques matérielles et contraintes

techniques : bon état des épreuves

Producteur : Émile Gsell (1838-1879)

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir également les albums conservés sous les cotes MV ALAT 9, MV AL4 5 et MV AL8 18.



MV ALAT 4

Campagne d'un bâtiment français dans le Pacifique



Description du contenu : album de photographies de la campagne d'un bâtiment français non identifié dans le Pacifique. Vues de la Martinique, Papeete, Tahiti, Nouvelle-Zélande, Amérique du Sud, Antilles, Nouméa, Tanger, portraits d'indigènes, paysages et vues de bateaux.

Importance matérielle : 89 épreuves sur papier albuminé

Dates : entre 1850 et 1885

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : état moyen de la reliure. Les photographies présentent des jaunissements avec un affaiblissement des contrastes et parfois des craquelures. Le papier des pages de l'album est gondolé et porte des traces d'humidité.

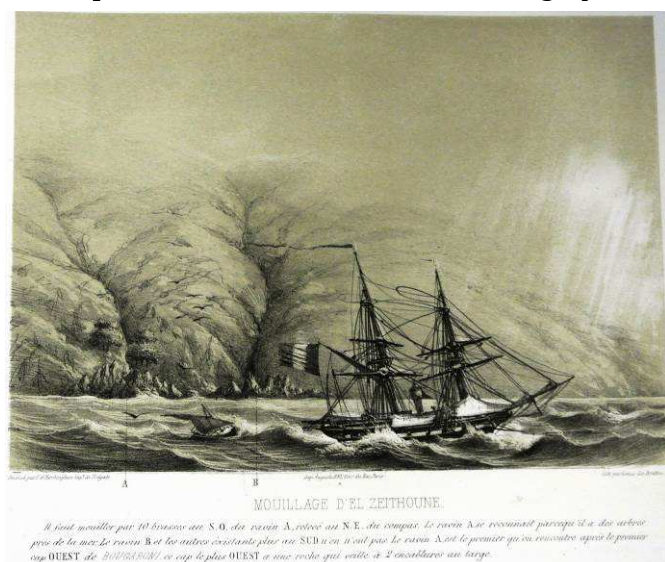
Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV ALAT 5

Lithographies des côtes de l'Algérie

Description du contenu : album de lithographies légendées par des instructions particulières



pour les bâtiments à vapeur naviguant en courrier sur les côtes de l'Algérie et, dans une moindre mesure, de la Tunisie. Commentaires rédigés par Joseph Eugène Herbinghem, capitaine de frégate. Vues d'Alger, cap Bingut et Dellys, cap Corbelin, Sigli, Jigelly, cap Bougaroni, Collo, Philippeville, cap de Fer, cap Toukouch, cap de Garde, Bône, Fort Génois, Ben Idja, cap Ténès.

Importance matérielle : 53 lithographies légendées

Date : 1852

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des lithographies

Producteur : capitaine de frégate Joseph Eugène Herbinghem

Instrument de recherche : non

MV ALAT 6 - 7

Dessins et aquarelles du commandant Alfred Victor Roussin (1839-1919)

Description du contenu : entré à l'École polytechnique en 1857, Alfred Victor Roussin choisit le commissariat et rejoint la Marine en 1859. En 1862, il est envoyé en Extrême-Orient comme secrétaire de l'amiral Jaurès à bord de la *Sémiramis*. Il prend part aux expéditions de Cochinchine, de Chine et du Japon. De ces voyages, il ramène deux albums de dessins et d'aquarelles.

Importance matérielle : les deux albums totalisent 197 dessins au fusain et à l'aquarelle

Dates : 1860-1897

Producteur : commandant Alfred Victor Roussin

Instrument de recherche : les deux albums bénéficient chacun d'un inventaire pièce à pièce, en plus de leur présentation sommaire ci-dessous.

Présentation des deux albums :

MV ALAT 6 - Méditerranée et Indochine

On trouve dans cet album des dessins de : Toulon, Civitavecchia, Rome, Le Stromboli, Le Pirée, Alexandrie, Le Caire, Ceylan, Singapour, les Philippines, Java, Saïgon, province de Bariah, Go-Cong. Portraits d'indigènes de différentes classes sociales, monuments religieux, habitations et scènes de vie quotidienne. Au total, 108 dessins au fusain et à l'aquarelle contrecollés avec légendes manuscrites.

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : couverture usée, les dessins se décollent, papier gondolé, traces d'humidité. L'album a été entièrement numérisé.

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce



MV ALAT 7 - Chine et Japon

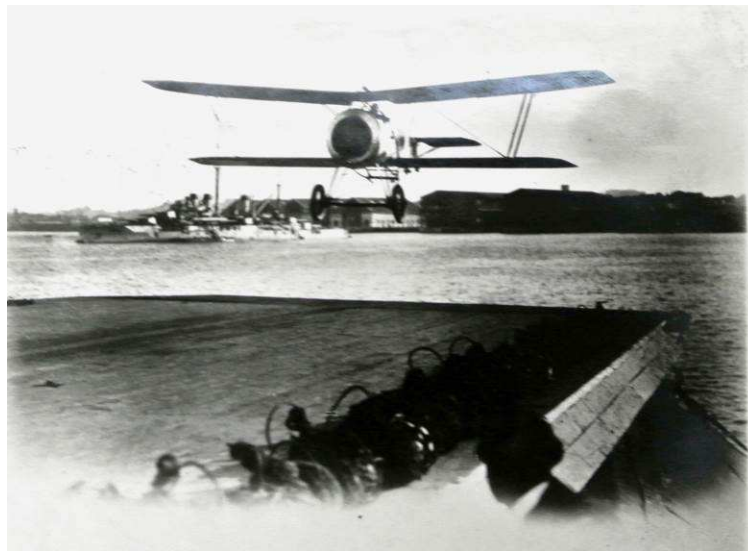
On trouve dans ce second album des dessins des villes de Hong-Kong, Shanghai, Wusong, Yantai (Tchefou), Yen-tai, Peiho, Pékin, Zanzibar, Yokohama, Shimonoseki, des portraits d'indigènes, monuments religieux, habitations et scènes de vie quotidienne, armures de guerre, Kamakura. On trouve en fin d'album quelques dessins de Java, Ceylan et des Indes françaises et anglaises. Au total, 89 dessins au fusain et à l'aquarelle contrecollés avec légendes manuscrites

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : album usé, papier gondolé, les dessins se décollent, traces d'humidité. L'album a été entièrement numérisé.

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce



MV ALAT 8 Le Béarn en 1938



Description du contenu : portraits, vie quotidienne de l'équipage, essais, exercices, décollage des avions sur le porte-avion, avions Wibault, PL10, PL7, Potez56, bombardements, lancement de torpilles, prise du commandant Lafargue, inspection à Dakar, sport à bord, fête nationale.

Importance matérielle : 90 photographies gélatino-argentiques

Date : 1938

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : photographies décollées, beaucoup de photographies manquantes.

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV ALAT 9 Côte indochinoise



Description du contenu : album de photographies de la côte indochinoise. Paysages, vues aériennes et terrestres, mouillages, appontements, rivières, mers, plages, Thaïlande, Phu-Du, Saïgon, cap Saint Jacques, cap Baké, baie de Phan-Rang, baie de Cam Ranh, baie de Khatrang, Mui-Ganh, Qui Nhon, cap Bantan, baie de Tourane, cap Chon-May, cap Falaise, Do Son, Hon Dau, baie d'Along, Apowan, Va-Chai, Hongay, Cam Pha, port Wallut, archipels des Fai Tsi Long et Kao Fao.

Importance matérielle : 230 photographies gélatino-argentiques collées et légendées, avec pour certaines, indication de la prise de vue par les points cardinaux.

Dates : vers 1920

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, papier oxydé et gondolé

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire détaillé

Sources complémentaires : voir également les albums conservés sous les cotes MV ALAT 3, MV AL4 5 et MV AL8 18.

MV ALAT 10 Port de Brest

Description du contenu : album de photographies du port de Brest en 1890

Importance matérielle : 109 contretypes noir et blanc

Date : 1890

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : il s'agit de contretypes car l'album original est manquant.

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALAT 11 Port de Toulon

Description du contenu : album de photographies du port de Toulon à la fin du 19^e siècle

Importance matérielle : 47 contretypes noir et blanc

Dates : 1862-1889

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : il s'agit de contretypes car l'album original est manquant.

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALAT 14 **Essais de tirs sur des ponts**



Description du contenu : album de photographies de la Commission de recette des plaques de cuirasses. Photographies des résultats de tirs sur les murailles des ponts effectués à Lorient, le 7 septembre 1870, avec informations sur les angles d'incidence et vitesse des canons.

Importance matérielle : 14 épreuves sur papier aluminé contrecollées et légendées

Date : 1870

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : couverture déchirée, papier gondolé

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALAT 13, 15, 16 **Base aéronavale de Lartigue (Algérie)**



Description du contenu : ensemble de trois albums relatifs à la base aéronavale de Lartigue en Algérie dans les années 1950.

Importance matérielle : l'ensemble des albums totalise 622 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1950-1958

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : certains tirages sont déchirés, certains sont manquants. De plus, la reliure du troisième album est déchirée.

Producteur : multiples producteurs

Instrument de recherche : inventaire détaillé des albums ci-dessous

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux, et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

Présentation des albums :

MV ALAT 16 - Base aéronavale de Lartigue (Algérie) I

Fête de Saint-Éloi, mission Lann Bihoué, Sidi Bel Abes, terrain d'aviation, vues de la base, arrivée du *Neptune*. Photographies aériennes, pistes d'atterrissage en travaux, portraits, inspection du contre-amiral Rubuffel, visite du sous-secrétaire d'État à la Marine, inauguration de la stèle de l'amiral Lartigue, visite de M. Pleven et M. Gavini. 164 tirages gélatino-argentiques (1950-1951).

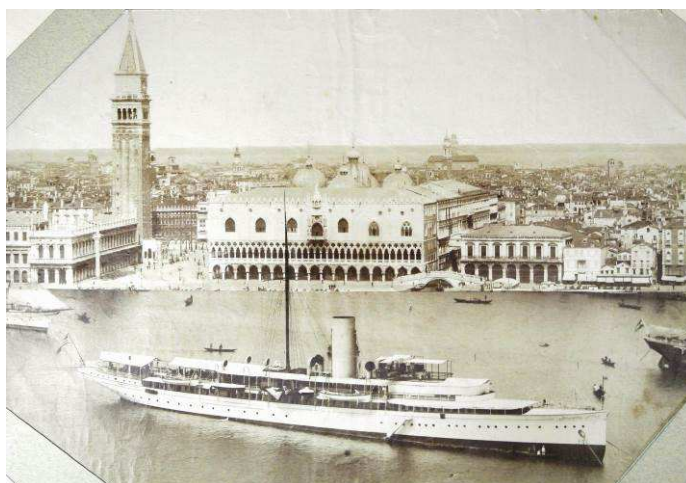
MV ALAT 13 - Base aéronavale de Lartigue (Algérie) II

Vues de la base, visite de l'amiral Fechtler, défilé du 8 mai, visite de l'amiral Ruysen, remises de décorations, inspection des tenues, SNJ en vol, inspection de l'amiral Geli, inspection de l'amiral Peries, fête nautique, commémoration de Mers El-Kébir, défilé du 14 juillet, vue de l'héliport, visite du sous-secrétaire d'État de la Marine, remise des macarons, prise du commandement 21F et 22F, visite de l'amiral Sala, prise de commandement 6F, cérémonie de novembre, fête de Saint-Éloi, *Neptune* en vol, prise du commandement 4S, fête de Noël, baptême de la *Cloche*, visite de l'amiral Barjot, départ 23F, exposition au foyer, visite de l'amiral Rousset, départ de l'amiral Clavel, prise de commandement, vues d'Oran. 342 tirages gélatino-argentiques légendés collés (1954-1956).

MV ALAT 15 - Base aéronavale de Lartigue (Algérie) III

Photographies de fêtes, cérémonies et inspections. Visite du général de Gaulle, adieux de l'amiral Ploix, école de couture, remise de décorations, prise de commandement de la 4S par le lieutenant de vaisseau Besnard, inspection de l'amiral Laine, photographies de Harkis, amiral Nomy, départ de l'amiral Geli, prise de commandement du capitaine de vaisseau Casse, inauguration du village de Lartigue, vues de A Tafaraoui, prise de commandement de l'aéronautique navale en 4^e région maritime par le capitaine de vaisseau Guyader. 116 tirages gélatino-argentiques (1958).

**MV ALAT 17 - 21
Voiliers et vapeurs**



Description du contenu : ensemble de cinq albums photographiques de voiliers (2 tomes) et de vapeurs (3 tomes).

Importance matérielle : les cinq albums totalisent 802 planches photographiques

Dates : 1904-1909

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : on trouve sur les albums des traces d'humidité, certaines des pages sont gondolées et le papier oxydé. Enfin, les reliures sont abîmées.

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce pour chaque album avec quelques indications du contexte des prises de vues. De plus, inventaire détaillé présenté ci-dessous.

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 - et aux bâtiments étrangers - MV 2 COLL 2, ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

Présentation des albums :

MV ALAT 17 - Voiliers (tome 1)

Prises de vue des voiliers suivants en mer : *Adriadne, Ailsa, Astrild, Balaena, Bona, Bravo, Britannia, Brynhild, Calluna, Caress, Cariadi, Carolla, Castanet, Charmian, Clara, clark, Corsair, Cresta, Dakota, Duet, Elizabeth, Emerald, Fellon, Fern, Fiona, Fleur de Lys, Florence, Gadfly, Gloria, Grafyn, Gull, Hamburg, Iduna, Irex, Isolde, Javelin, Jullanar, Kariad, Kismet, Kommodore, L'espérance, Lacerta, Lady Moll, Lasca, Lisette, Magdalen, Maid Marion, Meneen, Menina, Merry Lancer, Meteor, Navahoe, Niagara, Nyamah, Paco, Padma, Penitent, Phalarope, Philippine, Rainbow, Red Lancer, Rose France, Saint, Satanita, Senta, Shamrock 1, 2 et 3, Souvenance, Speedwell, Starlight, Sulaire, Sybarita, Tutty, Va partout, Valdora, Valentine, Valkyrie, Vectis, Vendetta, Verena, Viera, Vigilant, Violet, Vixen, Vol au vent, Volunteer, Westia.*

Importance matérielle et date : 110 tirages gélatino-argentiques, 1906



MV ALAT 18 - Voiliers (tome 2)

Prises de vue des voiliers suivants en mer : *Adela, Adeona, Aglaia, Aiguillon, Albine, Algérie, Alvida, Amalini, andrée, annasona, Ar-men, Aretuse, Aricot, Asphodel, Athos, Aurora, Avocet, Aziola, Baby, Bagatelle, Balaena, Beranger, Berceuse, Berthie, Black Dake, Blue Rock, Bodach, Bonita, Bonito 2, Cambria, Camellia, Caprice, Castanet, Catalina, Chernenk VIII, Chin Chin, Chiquita, Choctaw, Cicely, Cigale, Clairette, Clavoris, Clotilde, Colette, Concordia, Corisanda, Corsair, Coucou, Counani, Coventina, Crab 2, Cuiset, Cymberline, Cynthia, Cypris, Dauntless, Day dream, Deerhound, Demon, Dis, Dolphin, Druid, Drunhyld, Durandal, Dzook, Edelweiss, Ellida, Elmina, Elsa, Emma, Ephemere... Zuleika.*

Importance matérielle et date : 250 tirages gélatino-argentiques, 1906

MV ALAT 19 - Vapeurs (tome 1)

Prises de vue des vapeurs suivants en mer : *Victoria Albert, Marguerita, Maroussia, Medusia, Pacifique, Sabrina, Jeanne Blanche, Calanthe, Elizabeth, Candida, Visa, Lancer, Violette, Madolin, Yvonne, Vacuna, Eras, Roxana, Cleopatra, Gladys, Primerose, Nelly...*

Importance matérielle et date : 266 tirages gélatino-argentiques, 1904

MV ALAT 20 - Vapeurs (tome 2)

Prises de vue des vapeurs suivants en mer : *Mayflower, Margarita, Aphrodite, Astéria, Surf, Hélène, Zara, Verona, Joyeuse, Zaza, Matador, St Kilda, Zaneta, Fauvette, Adele, Rosabelle, Clementina, Sagitta, Florentina, Riviera, Verona, Agatha, Santa Maria, Cristobel, Sunflower, Sea Bell, Britania, Mariana, Christine, Riviera, Queen of the May.*

Importance matérielle et date : 86 tirages gélatino-argentiques, 1906

MV ALAT 21 - Vapeurs (tome 3)

Prise de vue des vapeurs suivants en mer : *Standart, Rafrousse, Geralda, Valhalla, Alberta, Bacchante, St George, Roxana, Diana, Mamouna, Apache, Velleda, Romania, Ophélie, Bessie, Colombine, Tedora, Morsoon, Rosabelle, Roz Marine, Pogon, Bessie, Serpolette, Jane Jack.*
Importance matérielle et date : 90 tirages gélatino-argentiques, 1909

MV ALAT 22

Mission en Laponie à bord de la corvette *Le Coligny* (mai-août 1881)



Description du contenu : album de planches photographiques d'une mission scientifique en Laponie. Sous la direction de Georges Pouchet, professeur au Museum, à bord de la corvette *Le Coligny*, entre mai et août 1881. Vues du *Coligny* au mouillage de Lodingen, poste télégraphique de Lodingen, soleil couchant, vue d'Hammerfest, monument de Struve, vue de Vadsø, pont de neige, usine de guano, usine Foyn, baleines sur chantier, ancien tombeau lapon à Klubben, entrée du Jarfjord, vue du Kiofjord, fond de la baie de Fjelddal, vue du Bugofjord, soleil de minuit à Klosterfjord, baleine à longs bras et baleines bleues, coupe géologique, île de Vadsø, vue générale de Vardo, port, citadelle, montagne percée de Toghattenn, observatoire de Bergen.

Importance matérielle : 34 épreuves contrecollées sur papier albuminé.

Date : 1881

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, diminution des contrastes des épreuves

Producteur : lieutenant de vaisseau Villiers-Moriamé

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

MV ALAT 23

Port de Toulon - MANQUANT

Description du contenu : grand appareil de transbordement et de mâtage établi à Castigneau par C. Neustadt (1866-1868)

MV ALAT 24

Commission spéciale d'exécution des tirs sur le *Thüringen*

Description du contenu : photographies d'études et d'essais sur le *Thüringen*. Vue de côté du *Thüringen*, mouillé devant le polygone de Gâvre à environ 1700 mètres de la côte. Étude d'inflammation et de propagation d'incendie. Étude des moyens de protection. Vue quelques secondes et 2 minutes après l'inflammation d'une charge de combat de 34 dans la chambre de tir

de la tourelle 5. Tirs contre les cuirassements verticaux et les superstructures non protégées, calibres 14 et 16 mm. Projectiles de 14 et 16 tirés contre les cuirassements verticaux. Vue d'ensemble des impacts sur la cuirasse. Effet d'un OFAD de 16 mm sur les tôles. Mêmes vues pour le calibre 19 mm et les calibres 30 et 34 mm. Tirs sur les ponts et toits de tourelles. Tirs sous marins.

Importance matérielle : 96 tirages gélatino-argentiques contrecollés

Date : 1921

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, papier gondolé et plié, pages décollées, reliure abimée

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALAT 25 Bâtiments (1880-1910)

Description du contenu : vues des bâtiments suivants en mer : *Héroïne, Redoutable, Marceau, Magenta, Hoche, Jaureguiberry, Carnot, Charles Martel, Bouvet, Saint Louis, Bayard, Indomptable, Requin, Henry IV, Jeanne d'Arc, Gueydon, Latouche Treville, Pothuau, d'Entrecasteaux, Jurien de la Gravière, Guichen, Foudre, Davout, Forbin, Linois, Milan, Faucon, Wattignies, Flèche, Léger, Dunois, Durandal, Lance, Mistral, Torpilleur, Gustave Zede, Gironde.*

Importance matérielle : 47 tirages gélatino-argentiques contrecollés

Date : 1880-1910

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 - et aux bâtiments étrangers - MV 2 COLL 2, ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

MV ALAT 26 Port de Lorient

Description du contenu : album de vues photographiques du port de Lorient. Vues de *La Victoire*, frégate en transformation, pont flottant, le *Solférino*, bassin, *Casabianca* en armement, vue générale de la plage du Gâvre, la *Couronne* en travaux, atelier de fonderie des constructions navales, atelier de garniture, lancement de la *Couronne*, port de Lorient, vue du port de commerce, vue panoramique du haut de la tour du port, la *Marie-Jeanne*.

Importance matérielle : 36 épreuves sur papier albuminé contrecollées et légendées

Dates : 1859-1862

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : diminution des contrastes

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALAT 27 – 27 BIS Port de Brest

Description du contenu : 2 albums de vues du port de Brest. Vues de l'École d'application du génie maritime, le *Magenta*, ministère de la Marine, vue de la Penfeld, vue de la Villeneuve, usine de la Villeneuve, atelier central de la réserve.

Importance matérielle : 17 épreuves sur papier albuminé contrecollées et légendées et 12 épreuves sur papier albuminé contrecollées et légendées

Date : 1863

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure abimée, feuilles déchirées, pliées

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce pour chaque album

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALAT 28

Exercices militaires à Hyères

Description du contenu : album de photographies prises à bord de différents bâtiments (*Neptune*, *Calédonien*...), vues d'exercices militaires à Hyères et du salon « la pagode » chez Pierre Loti.

Importance matérielle : 24 tirages gélatino-argentiques

Date : 1897

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : Émile-Élie-Maurice de Lacoste (1864-1949)

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : cet album provient du fonds Émile-Élie-Maurice de Lacoste, coté 286 GG² dont la division des archives privées conserve les archives papiers. Voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 - et aux bâtiments étrangers - MV 2 COLL 2, ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

MV ALAT 29

Cérémonie de parrainage de l'escorteur rapide *Le Gascon*

Description du contenu : album de photographies de la cérémonie de parrainage de l'escorteur rapide *Le Gascon* par le département du Gers, les 11 et 12 mars 1962. Textes des allocutions prononcées et photographies des cérémonies au monument aux morts, défilé des troupes, réception à l'hôtel de ville, banquet à l'hôtel de France, départ de la délégation du *Gascon*, réception à bord du *Gascon*.

Importance matérielle : 29 tirages gélatino-argentiques, textes dactylographiés

Date : 1962

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV ALAT 30

Rochefort

Description du contenu : album de photographies de Rochefort. La préfecture maritime avant l'incendie de 1895, façade sur le jardin de la Marine, porte du Soleil, porte de Fonderie, détail du

fronton, vue du port, vue panoramique prise de la tour des signaux, au premier plan de l'hôtel de Cheusses et la porte du Soleil, ancienne direction du génie Maritime, les grandes forges, la direction du génie maritime, le chenal de la Cloche, la fonderie, le corderie, le magasin général, la voilerie installée dans une partie de l'ancien bain, la machine à mâter, le moulin à peinture et à draguer, la direction de l'artillerie, la direction du port, le magasin des vivres et l'ancien hôpital, la caserne Martrou, la prison Saint-Maurice installée dans la première poudrière de Rochefort, l'hôtel des tribunaux et bibliothèque du port, l'hôpital de la Marine.

Importance matérielle : 28 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1890-1895

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : certaines photographies se décollent de l'album

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALAT 31

École des apprentis mécaniciens de Lorient



Description du contenu : album de photographies de l'École des apprentis mécaniciens de Lorient, 1913. Portraits de groupe des apprentis mécaniciens de l'école, séances de sport et de musique, rassemblements, dortoirs, salles de classe et ateliers.

Importance matérielle : 33 tirages gélatino-argentiques

Date : 1913

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : papier oxydé et cassant, traces d'humidité

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV ALAT 32 - 77

Bâtiments des messageries maritimes

Description du contenu : ensemble de 46 albums réunissant des planches de clichés des bâtiments des messageries maritimes.

Importance matérielle : l'ensemble des albums totalise 7070 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1863-1981

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état des albums et des photographies

Producteur : multiples producteurs

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce pour chaque album avec quelques indications du contexte des prises de vues.

Sources complémentaires : ces albums proviennent du fonds de M. Albert Moreau coté MV 295 GG². Voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2

COLL 1 - et aux bâtiments étrangers - MV 2 COLL 2, ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

MV ALAT 78
Escadre russe à Bizerte

Description du contenu : album de photographies de la Marine russe intitulé "6 novembre 1921", illustrant l'exil des marins russes à Bizerte en 1921, sans légende mais avec des illustrations à la gouache : scènes de vie à bord, visites médicales, entraînements sportifs, banquets et revues, photographies de groupes et portraits. Quelques photographies du fort de Djebel Kébir (Bizerte, Tunisie).

Importance matérielle : 156 épreuves sur papier albuminé

Date : 1921

Instrument de recherche : non

MV ALAT 79 - 80
Marine impériale russe



Description du contenu : 2 albums de photographies de la Marine impériale russe : vie à bord, vues de navire, photographies d'individus et de groupes. Les photographies sont légendées en russe.

Importance matérielle : 109 épreuves sur papier albuminé pour un album, 61 épreuves sur papier albuminé pour l'autre

Dates : 1898-1917

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état des photographies, état moyen de l'album ; certaines planches sont démembrées de l'album

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV ALAT 81 **Lithographies de Sébastopol**

Description du contenu : album de lithographies représentant Sébastopol. Chaque planche bénéficie d'une présentation en russe et en français.

Importance matérielle : 37 planches

Date : 1858

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : H. Berg

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

MV ALAT 82 **Le yacht impérial *Standart* russe**

Description du contenu : album de photographies du yacht impérial *Standart* russe, construit par Aktielselskabet Burmeister et Wain à Copenhague. Lancé le 4 août 1895, il entre en service en 1896 comme yacht impérial.

Importance matérielle : 43 planches de photographies, la plupart contrecollées sur carton.

Date : 1896

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL4 1 **Campagne du *Duguay-Trouin***



Description du contenu : album de la campagne du *Duguay-Trouin* en 1904-1905. Portrait de l'état-major, paysages, embarquement et scènes de vie à bord et sur terre : Brest, Les Açores, La Horta, La Luz, Las Palmas, fêtes du Tropique, traversée de l'Atlantique, La Trinidad, Saint-Pierre, Fort-de-France, La Havane, Les Saintes, Guadeloupe, Dakar, de Dakar à Cadix, Majorque, Palma, Port Mahon, Ajaccio, Gênes, Naples, Pompéi, Le Vésuve, Tarente, Venise, Fiume, Zante, Salonique, Smyrne, de Smyrne à Bizerte, Alger, Vigo, Anvers, Liège, scènes de bord, Stravanger, Norvège, Copenhague, dans les brumes de

Lerwick, Shetlands, Fingall, Ile Staffa, Écosse, Tobermory, Liverpool, Plymouth.

Importance matérielle : 350 phototypies

Dates : 1904-1905

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure et papier abimés, photographies en bon état

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : on retrouve le *Duguay-Trouin* en 1902-1903 sous la cote MV ALAT 1 et en 1903-1904 sous la cote MV AL4 42.

MV AL4 2

Inauguration du monument érigé à la mémoire de l'aéronautique navale

Description du contenu : album de photographies de l'inauguration du monument érigé à la mémoire des disparus de l'aéronautique navale (au Levant) le 11 décembre 1986. Présentation du monument "Dernier vol" du sculpteur P. Nicouveau, vice-amiral d'escadre Soulet, ancien chef du service central aéronaval, le salut aux disparus et la minute de silence, le président de l'association des anciens de l'Aéronavale Sud Provence, les familles, les officiers, vue aérienne du site.

Importance matérielle : 19 tirages couleur

Date : 1986

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : dégradation des colorants

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

MV AL4 3

Démolition du hangar n°1 de la base aéronautique navale de Cuers-Pierrefeu

Description du contenu : album de photographies de la démolition du hangar n°1 de la base aéronautique navale de Cuers-Pierrefeu. Vues du bâtiment avant la destruction, mise en place de la clôture de chantier et du filet de protection, démolition des appentis, du lanterneau, échaffaudage volant, démolition de la couverture, abattage des travées, vue générale après la démolition et nettoyage du chantier.

Importance matérielle : 45 tirages gélatino-argentiques

Date : 1978

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV AL4 4

Inauguration de la colonne de la Légion d'honneur et de la Grande Armée

Description du contenu : album de photographies de l'inauguration de la colonne de la Légion d'honneur et de la Grande Armée, restaurée, et de la nouvelle statue de l'empereur, le 24 juin 1962 à Boulogne-sur-mer. Vue du monument de la Légion d'honneur dit "Pierre Napoléon", partie supérieure de la grille d'entrée de la colonne, musique, attente de l'inspection de M. Messmer, ministre des Armées, le général d'armée Catroux, le haut de la colonne et le mât du

drapeau, les Saint-Cyriens, discours, les délégations de l'École Polytechnique et de l'École spéciale interarmes de Coëtquidan - Saint-Cyr.

Importance matérielle : 27 tirages gélatino-argentiques

Date : 1962

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL4 5
Vauban - d'Entrecasteaux



Description du contenu : album de photographies de l'amiral Ronarc'h (alors lieutenant de vaisseau) intitulé "*Vauban - d'Entrecasteaux 1899-1900*", relatif à la campagne de Chine. Portrait de l'équipage, quartier général d'Hanoï, carte officielle de la délimitation de Kouang-Tcheou-Wan, prisonniers chinois à bord, vues des rues du Colombo, arrivée à Saïgon, pont de l'*Entrecasteaux*, *Le Surprise*, *Akabono* à Saïgon et bateau des messageries fluviales au Tonkin, fête des dragons à Cholen, paysages et portraits de Tonkinois, prisonniers à Haï-Phong, retour des montagnes de marbres à Tourane, porte de Chine, baie d'Halong, Mongay, tombeau chinois, construction d'un retranchement à Kouang-Tchéou, fort de Montao, portique de Veuve Sin-Tchi, fort de Nao-Tchéou, maréchal Sou et amiral Kahn, fort Bayard, mouillage d'Hoi-Téou, jonque et sampan chinois, fort de Pésé, chaise chinoise, visite de l'amiral Alexeïeff, exercices de Cosaques à Talien-Wan, Pékin, excursion aux tombeaux des Mings, visite de l'observatoire, cathédrale de Pé-Tang, débarquement des troupes françaises à Tong-Kou, Tien-Tsin, fort chinois, église expiatoire,

consulat général de France, Commission française, plan de la concession française de Tien-Tsin. On trouve également en fin d'album quelques vues d'Égypte (pyramides, sphinx).

Importance matérielle : 161 photographies, plusieurs procédés dont une majorité d'épreuves sur papier albuminé colorisées à la main

Dates : 1899-1900

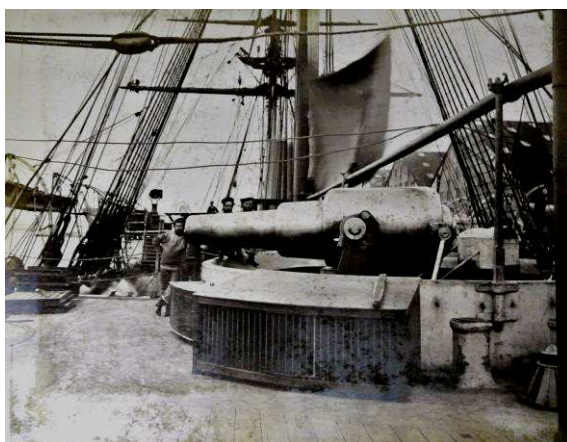
Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir également les albums conservés sous les cotes MV ALAT 3, MV ALAT 9 et MV AL8 18.

MV AL4 6 **Bâtiments anglais du XIX^e siècle**



Description du contenu : album de photographies de bâtiments anglais du XIX^e siècle. Vues du *HMS Sultan*, *Monarch*, *Minotaur*, *Northumberland*, *Bow of HMS*, *Triumph*, *Raleigh*, *Bellerophon*, *Shannon*, *Swiftsure*, *Vestal*, *Devastation*, *Thunderer*, *Hotspur*, *Hydra*, *Glatton*, *Rupert*, *Dreadnought*, *Invincible*, *Temeraire*, *Inflexible*, *Shah*, *Volage*, *Bacchante*, *Flamingo*, *Andacious*, *Serapis*, *Simoon*, *Victoria & Albert*, *Hecla*, *Iris*, *Staunch*, *Lightening Affut Scott*, canon et 25 tonnes, canonnière, canons de 38 tonnes et 40 tonnes, embarquement d'un canon de 100 tonnes, *Belleile battery*, *Ajax*.

Importance matérielle : 78 épreuves sur papier albuminé contrecollées

Date : 1880

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure et épreuves abimées

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments étrangers - MV 2 COLL 2, ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

MV AL4 7 **École navale soviétique**

Description du contenu : album de photographies de l'École navale soviétique. Titre et légendes en langue russe. Vues extérieures et intérieures de l'école, salles de classe et équipements.

Importance matérielle : 26 tirages gélatino-argentiques

Date : 1957

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : certaines photographies se décollent

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL4 9

Sabordage de la flotte de Toulon - Photos prises à bord du torpilleur *Simoun*



Description du contenu : vue de l'épave de l'*Amphitrite*, vue par la brèche du poste 1, bâtiment de la 2^e escadre légère, le *Brestois* rentre au mouillage, le *Simoun* au coucher du soleil, la compagnie du débarquement du *Jean Bart* quitte le bord, le quai des réparations, les embarcations américaines occupent le port, le paquebot *Porthos*, le *Frondeur*, à bord de la *Tempête*, le croiseur *Malin* touché par un 406, le cargo *Lipari* en feu, le *Primauguet*, le *Brestois*.

Importance matérielle : 74 tirages gélatino-argentiques

Date : 1945

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL4 10 - 11

Bâtiments et ports français fin du XIX^e siècle

Description du contenu : deux albums de photographies de bâtiments en mer et de ports de la Méditerranée.

Importance matérielle : les deux albums totalisent 136 tirages

Date : 1901

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure abimée, traces d'humidité

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire détaillé présenté ci-dessous

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1, ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

Présentation des albums :



MV AL4 10 - Bâtiments français

Vues en mer du *Formidable*, *Magenta*, *Neptune*, *Marceau*, le *Redoutable*, *Courbet*, *Richelieu*, *l'Indomptable*, le *Nielly*, le *Cosmar*, le *Lalande*, le *Faucon*, le *Condor*, le *Vauctour*, le *Levier*, la *Bombe*, *l'Audacieux*, *l'Orage*.

Importance matérielle : 40 tirages

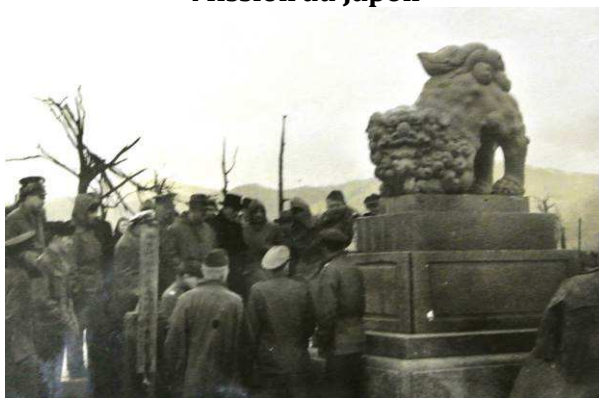
MV AL4 11

Ports de la Méditerranée fin du XIX^e siècle

Vues en mer : la frégate école d'application *Iphigénie*, *Le Nisus*, le *Faucon*, le *Vuatour*, la *Dragonne*, *Condor*, le *Défi*, *Torpilleur*, le *Coureur*, vie à bord, exercices des canons de débarquement, exercices de ballon à bord du *Formidable*, vue de Toulon du haut d'un ballon, lancements de torpilles, port de Marseille, Hyères, port de Cannes, Monté-Carlo, Nice, Menton, Beaulieu, Alger.

Importance matérielle : 96 phototypies

MV AL4 12 **Mission au Japon**



Description du contenu : album de photographies de l'annexe du rapport de mission au Japon du commandant Durand de Saint-Front en avril 1946. Carte de la base de Yokosuka, vues aériennes de la base, outillage du port, vue panoramique, grande cale de construction, foyer du marin, bâtiment du commandement *Mount Mac Kinley*, le cuirassé ex-japonais *Nagato*, blessés d'Hiroshima, base de Kuze.

Importance matérielle : 30 tirages gélatino-argentiques

Date : 1946

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité

Producteur : commandant Durand de Saint-Front

Instrument de recherche : non

MV AL4 13
Exposition "Trois millénaires d'art et de marine"

Description du contenu : vues des œuvres présentées lors de l'exposition.

Importance matérielle : 47 planches de tirages gélatino-argentiques

Date : 1965

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : album non relié

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL4 14
Commandant Teste



Description du contenu : vues prises depuis le *Commandant Teste* - paysages, décollage d'avions, navires en perdition, vue aérienne d'Italie.

Importance matérielle : 166 tirages gélatino-argentiques et phototypies

Date : 1940

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : certaines photographies se décollent

Instrument de recherche : non

MV AL4 15
Famille Tordo



Description du contenu : album de photographies de la famille Tordo. Portrait de l'état-major belge après les grandes manœuvres. Beaucoup de portraits : Elsa Tordo, José de Wilde bébé, Ferdinand, Louis, Marie, Maguerite Tordo, Charles et Suzanne Constant, Lucy, Félix et Marguerite Bouvier, Albert, Félicie et Thérèse Potier, M. Ramel trésorier d'Alger, Ferdinand Payer.

Importance matérielle : 104 épreuves sur papier albuminé

Dates : 1876-1895

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteurs : Messieurs Bousseton, Alexandre, Franck, Pierre Petit, Stebbing, L. Sauvager, Ferret, C. Lebert, Liébert, Le Jeune, C. Hakin, Penabert, Lagriffe, Titus Albitès, Bacard fils, Charles Jacotin, L. Mulot, Maujean, Carjat et Cie, Émile Tourtin, Benque et cie, F. Mu.

Instrument de recherche : non

MV AL4 16

L'Iphigénie

Description du contenu : album de photographies de *l'Iphigénie*. Vue de la cathédrale de Laon,



rade de Lisbonne, tour de Belem, château de Cintra, château de Maurs, rade de Funchall (Madère), char à bœufs, traîneau, poste tribord de *l'Iphigénie*, passage de la ligne, canon de 65 mm à Dakar, rade de Fort-de-France, statue de Joséphine de Beauharnais, station thermale de Didier (Martinique), panorama des Saintes, compagnie de débarquement de *l'Iphigénie* aux Saintes, canons de 65mm, vue de Gibraltar, Nice, Ajaccio, Corfou, La Valette, Constantine, gorges du

Rummel, Alger, Lorient, les Açores, San-Miguel, mission hydrographique à Madagascar, portraits de Saïd-Ali-Ben-Saïd-Omar sultan de la Grande Comore exilé à Diego-Suarez, mariage à Majunga.

Importance matérielle : 100 épreuves sur papier albuminé

Date : 1885

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, dégradation des contrastes

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL4 17 - 19

Campagne de *La Radieuse* - Tomes 1 à 3

Description du contenu : ensemble de trois albums sur la campagne de *La Radieuse*, principalement en Indochine.

Importance matérielle : les trois albums totalisent 406 photographies

Dates : 1952-1954

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état général des albums et des photographies

Producteur : vice-amiral Philippe-Maxime Frédéric-Moreau

Instrument de recherche : il existe un inventaire pièce à pièce pour chacun des albums, en plus de leur présentation sommaire ci-dessous.

Sources complémentaires : cet album provient du fonds du vice-amiral Philippe-Maxime Frédéric-Moreau coté 141 GG², lequel comprend d'autres photographies sur l'Indochine. Voir également les albums conservés sous les cotes MV ALAT 3, MV ALAT 9, MV AL4 5 et MV AL8 18 (fonds plus anciens sur l'Indochine).



Présentation des albums :

MV AL4 18 - Campagne de *La Radieuse* - Tome 1

Vues de *La Radieuse*, Binh Thuy, tir au mortier de 120 mm, bouches du Bassac, Song Mang Thit - pont de Chanh Noa, canal de Cretien, Kersaint, reconnaissance sur le rach Tra Loi, opération Tornade, région de Long My, Angkor, opération Jupiter, Tanchau, Phnom Penh, remontée du Mékong cambodgien, Khone, escale à Stung Treng, Kratié, escale à Prekak...

Importance matérielle : 157 photographies

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce



MV AL4 17 - Campagne de *La Radieuse* - Tome 2

Vues de Chupp, Kompong Cham, fête des reliques du vrai Bouddha à Phnom Penh, les bonzes et la Princesse, route et rivière de Battambang - Kompong Chhnang, village flottant, paysages, Bac Préa, danseuses de Lampton, le chef des partisans de la Patlacs, M. Piquois, délégué du Commissaire de la République, frontière de Thaïlande, vie quotidienne, atelier d'art khmer à Pursat, le train de Pursat à Phnom Penh, la chaloupe Van Suu dans le canal de Lapvo, la fête des Eaux, reconnaissance en Grumann sur la côte de Badong, officier des équipages Scarbonchi commandant le groupe de draguage, canal de Longmy à Phung Niep...

Importance matérielle : 111 photographies

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

MV AL4 19 - Campagne de *La Radieuse* - Tome 3

Vues de Dalat, le pont de Chanh Hoa sur le Song Mang Thit, opération Cantal - Mékong, le général de division Tran Van Soai, Tong Tu Linh, commandant en chef les forces armées du Phat Giao Hao Hao,

seigneur de Cai Von, dit Nam Lua à Cai Von, fêtes du Têt, Vinh Long, canal de Cho Lach, Bentré, le poste de Thap Muoy, Phnom Penh, "Anniversaire de la lutte anti-communiste" célébré à Giang-Tan (Tay-Ninh), Cao Dai, obsèques des marins du LCI 9050 à Saïgon...

Importance matérielle : 138 photographies

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

MV AL4 20 - 23
Mission scientifique du Cap Horn - Tomes 1 à 4

Description du contenu : ensemble de quatre album relatif à la mission scientifique du Cap Horn conduite en 1882 et 1883. Ces albums revêtent un aspect assez ethnologique - beaucoup de photographies de Fuégiens (habitants de la Terre de Feu).

Importance matérielle : les quatre albums totalisent 320 épreuves sur papier albuminé collées sur carton bleuté.

Dates : 1882-1883

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état des photographies. Les reliures des albums sont toutefois abimées avec un effritement du papier et pour certains, la couverture est démembrée de l'album.

Producteur : ministères de la Marine et de l'Instruction publique

Instrument de recherche : inventaire détaillé des vues des albums ci-dessous

Sources complémentaires : on trouve également des photographies relatives à cette région dans les albums conservés par la division des archives iconographiques sous les cotes MV ALAT 1 (1902-1903), MV ALAT 12 (1869), MV ALF 9 (1867), MV ALF 9 et MV ALF 38 (1867-1869).

Présentation des albums :

MV AL4 20 - Mission scientifique du Cap Horn - Tome 1



papier albuminé

Vues de la baie d'Orange, des cabanes de la mission - cabane du magnétisme, cabane de la cuisine, cabane des marins, cabane des électromètres. Laboratoire d'histoire naturelle, abri météorologique, pavillon astronomique, marégraphe, tentes d'observations magnétiques, pont de la rivière de la mission, mont Rouge par temps de neige, chaîne des guérites, baie Bourchier, paysages à Karougoyapak, rivière aux Canards, pointe Lephay, portrait de Fuégiens, portrait de Kamanakar Kipa et Chounakar Kipa, Athlinata et sa femme.

Importance matérielle : 77 épreuves sur

MV AL4 21 - Mission scientifique du Cap Horn - Tome 2

Portraits de Mayachka Kipa et Taoualamayakou Kipa, Céilpatendjis, Samakanika Kipa et Ouarououayentsis, Karougoyapak Kipa, Laouyétékentsis, groupe d'enfants dans la baie d'Orange, Chounakar Kipa, famille d'Oufhtaradéka, Machaina Kipa, Toualanpintsis et sa femme, Yakaif, groupes de jeunes filles, portraits de famille, chasse aux parasites, Athlinata lançant un harpon et une fronde, plumant un cormoran, portrait de femmes, femme allaitant, pirogue halée sur la plage, hutte fuégienne, poules d'eau, squal, bécasse, falaises des passes de Murray, presqu'île d'Ouchouaya, vue de Santa-Cruz de Ténérife, la Romanche.

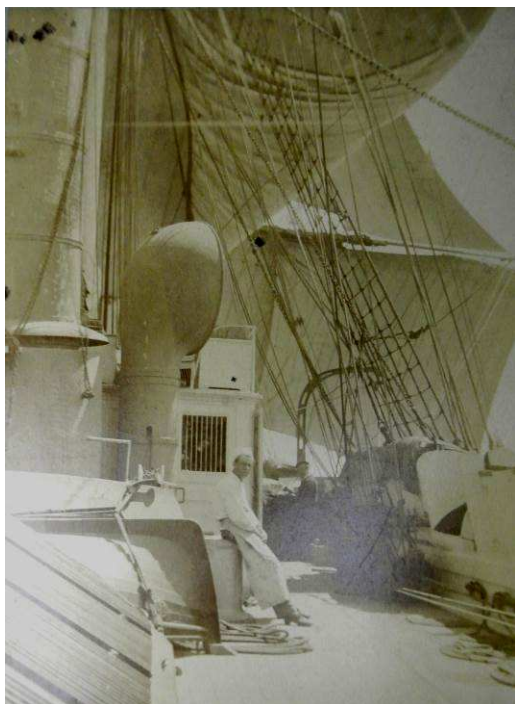
Importance matérielle : 83 épreuves sur papier albuminé

MV AL4 22 - Mission scientifique du Cap Horn - Tome 3

Vue de la Romanche. Pyramide commémorative de la Romanche laissée sur la baie d'Orange, portrait de femmes patagones de Punta-Aréas, couple Alikoulip et couple Yaghane à Ouchonaya, enfants fuégiens, Lajeif Kipa fille de Tsingalai, peintures fuégiennes, Yakaif matelot

fuégien de la Romanche, Fuégien au repos, îles Wollaston, Fuégiens de l'isthme d'Aouaiakir, mission d'Ouchouaya, portrait d'orphelins, femmes du canal du Beagle, pirogue, hutte.

Importance matérielle : 79 épreuves sur papier albuminé



MV AL4 23 - Mission scientifique du Cap Horn - Tome 4



Cirque de la presqu'île Cloué, paysage du canal du Beagle, baie de Lapataia, baie Indienne, Golfe du Ponsonby, vue du Mont Sarmiento, le mont Darwin, anse Saint-Martin, anse Banner, baie Fouqué, basaltes de l'île Grévy, île Hoste, pic du Diadème, île Hermitte, cap Horn, baie Vancouver, panorama de la mission protestante d'Ouchouya, panorama de Punta-Aréas, basaltes de Packsaddle, chasse aux loutres, lion de mer, pingouin et oie des montagnes, albatros.

Importance matérielle : 81 épreuves sur papier albuminé

MV AL4 24 - 34 Albums de cérémonies et de défilés

Description du contenu : ensemble de 11 albums de photographies de cérémonies et de défilés.

Importance matérielle : les albums totalisent 463 épreuves gélatino-argentiques

Date : 1982-1991

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état des albums et des photographies

Producteur : établissement cinématographique et photographique des armées (ECPA)

Instrument de recherche : inventaire sommaire ci-dessous

Présentation des albums :

MV AL4 24 - Cérémonies du 11 novembre 1990 à Paris et en province

Importance matérielle : 41 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 25 - Fête nationale des 13 et 14 juillet 1982, Toulon et Paris

Importance matérielle : 42 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 26 - Fête nationale du 14 juillet 1986 à Paris

Importance matérielle : 61 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 27 - Fête de la Victoire du 8 mai 1991 à Paris

Importance matérielle : 31 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 28 - Fête nationale du 14 juillet 1988 à Paris

Importance matérielle : 46 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 29

Fête nationale du 14 juillet 1990 à Paris

Importance matérielle : 38 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 30

Défilé du 11 novembre 1988 à Paris

Importance matérielle : 27 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 31

Défilé du 14 juillet 1987 à Paris

Importance matérielle : 49 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 32

Défilé du 14 juillet 1989 à Paris (bicentenaire de la Révolution)

Importance matérielle : 43 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 33

Défilé du 14 juillet 1983 à Paris

Importance matérielle : 58 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 34

Cérémonie du 11 novembre 1989 à Paris

Importance matérielle : 27 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 35

Construction de l'avis *Détroyat*

Description du contenu : vues de la construction, mise à flot, achèvement au bassin.

Importance matérielle : 37 tirages, plus 6 hors album

Date : 1974

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV AL4 36 - 37
Ateliers et chantiers de la Seine-Maritime - Tomes 1 et 2

Description du contenu : ensemble de deux albums de photographies de lancement de bâtiments construits en Seine-Maritime.

Importance matérielle : 30 épreuves gélatino-argentiques au total

Date : 1963

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire sommaire ci-dessous

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

Présentation des albums :

MV AL4 36 - Ateliers et chantiers de la Seine-Maritime - Tome 1

Photographies du lancement de *l'Astrolabe* et du *Copernico*, le 11 avril 1963.

Importance matérielle : 18 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 37 - Ateliers et chantiers de la Seine-Maritime - Tome 2

Photographies du lancement du *Boussole* et du *N.O. Rogenaes*, le 27 mai 1963.

Importance matérielle : 12 épreuves gélatino-argentiques

MV AL4 38
Photographies d'officiers



Description du contenu : album de photographies et cartes de visite d'officiers posant dans les ateliers des photographes. Portraits des officiers Jacquinet, Grivel, Romain-Défosés, Bruat, Fourichon, Paris, Page, Dupony, Bonard, Labrousse, Jaurès, Koze, Lacapelle, Legras, Bolle, Simon, Saisset, Martin, Mazères, Moulac, Cloué, Fisquet, Baudin, Mathieu, Protet, Fournier, Lefebvre, Le Bon...

Importance matérielle : 117 épreuves sur papier albuminé contrecollées au carton. Format carte de visite.

Date : 1860

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure, pages et caches-photo déchirées par la manipulation, traces d'humidité, affaiblissement des contrastes

Producteur : Eugène Disdéri, L. Crémère et cie, Mayer et Pierson, Burgaud et Cie, Pierre Warner, A. Barnier, Ferrey, Semetays, Reutlinger, Bayard et Bertall, Clément Lagriffe, Gallot, Levitsky, Rondin, Carjat et Cie, Wolter, Ferret, Bingham, Trinquart, Pierre Petit, Marck, Maujean et Léopold

Dubois.

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir également la collection de portraits conservée sous la cote MV 1 COLL.

MV AL4 39
Visite de l'état-major de la Marine en Croatie

Description du contenu : album de photographies de la visite de l'état-major de la Marine à Split (Croatie).

Importance matérielle : 18 tirages gélatino-argentiques

Date : 1982

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL4 40
Port de Rochefort

Description du contenu : vues des bâtiments suivants dans le port de Rochefort : *Duguesclin, Tonnant, Mitraille, Iphigénie, Primauguet, Fabert, Desaix, Condor, Epervier, Chasseur, Bisson, Dumont d'Urville, Labourdonnais, Parseval, Vigilant, Travailleur, Européen, Cigale, Ecureuil, Ibis, Drac, Durance, Gabes, Ariège, Melpomente, Skermorlie, Troude*, machine de canot à vapeur, *Forbin*.

Importance matérielle : 32 tirages gélatino-argentiques contrecollés sur carton

Date : 1910

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure abimée, papier oxydé, effrité et cassant, miroir d'argent, traces d'humidité

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux, et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV AL4 41
Photographs of ships of the english navy

Description du contenu : album de photographies intitulé "*Photographs of ships of the english navy by Symonds & C^o photographers Portsmouth*". Vues des *HMS Sultan, Hergules, Minotaur, Northumberland, Triumph, Raleigh, Bellerophon, Shannon, Swiftsure, Vestal, Devastation, Thunderer, Hotspur, Hydra, Glatton, Rupert, Dreadnought, Invincible, Temeraire, Inflexible, Shah, Volage, Bacchante, Flamingo, Andacious, Serapis, Simoon, Victoria & Albert, Hecla, Iris, Staunch, Hotspur, Hydra, Glatton*.

Importance matérielle : 44 épreuves sur papier albuminé contrecollées

Dates : 1870-1897

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : mauvais état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments étrangers - MV 2 COLL 2, ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

MV AL4 42
Campagne du *Duguay-Trouin*



Description du contenu : album de photographies du *Duguay-Trouin* en 1903 et 1904. Vues des navigations de Brest à Madère, de Madère à la ligne, passage de la ligne, Bahia, Sainte-Catherine au Brésil, port Plata, Buenos Aires, Montevideo, de Montevideo au cap de Bonne-Espérance, Capetown, Sainte-Hélène, Ténérife, Oran, Mers el-Kébir, Alger, Bizerte, Naples, Pouzzoles, Pompeï, La Spezzia, Toulon, Tribordais, Ajaccio, Messine, Alexandrie, Le Caire, Baalbeck, Rhodes, Corfou, Venise, Fuime et Abbazia, Raguse, Syracuse, Sousse, Kairouan, Constantine, côtes d'Espagne, Lisbonne, Cintra, Ile de Wight, portrait de l'équipage.

Importance matérielle : 65 phototypies

Dates : 1903-1904

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : on retrouve le *Duguay-Trouin* en 1902-1903 sous la cote MV ALAT 1 et en 1904-1905 sous la cote MV AL4 1.

MV AL4 43
Campagne du *Duquesne* à Tahiti



Description du contenu : le *Duquesne* dans le bassin de Marc-Island, portraits de M. Pomare et son fils Inoï, tombeau Pomaré, marché de Papeete, Tahitiennes, vues de Papeete, portraits de types de Tahitiennes, paysages et types d'arbres, case du village des Aliou à Fare-Ute, étude des bananiers, régates de pirogues, Hymène Upa-Upa, pêcheurs près de Faaa, bord de mer à Faaa, route de Paea, sous-bois, ruisseau Tiperui, route de Papéuriri, types de Tahitiens à Mataea, Chéfesse du Taautira, route de la pointe Vénus, rivière de Papenoo, cascade de la prise d'eau à Nouméa, chefs alliés des îles sous le vent, dîner des Canaques, fort Cavanah Raïatea, rues de Bora-Bora, bord de mer à Tahaa.

Importance matérielle : 80 épreuves sur papier albuminé

Dates : 1889-1890

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, papier gondolé et cassant

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL4 44 - 48

Campagne du Levant du *Bugeaud*

Description du contenu : ensemble de cinq albums de photographies relatif à la campagne du *Bugeaud*, principalement en Grèce, en 1897.

Importance matérielle : les cinq albums totalisent 514 clichés légendés

Date : 1897

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état des albums et des photographies

Producteur : Émile-Élie-Maurice de Lacoste (1864-1949)

Instrument de recherche : inventaire sommaire ci-dessous

Sources complémentaires : cet album provient du fonds Émile-Élie-Maurice de Lacoste, coté 286 GG² dont la division des archives privées conserve les archives papiers.

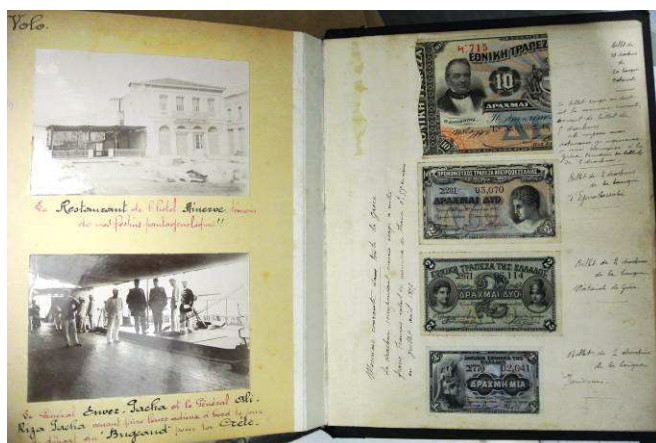
Présentation des albums :

MV AL4 44 - Campagne du Levant du *Bugeaud* I

Photographies d'Athènes prises pendant la paix turco-grecque entre septembre et novembre 1897.

Importance matérielle : 100 photographies avec légendes

MV AL4 45 - Campagne du Levant du *Bugeaud* II



Photographies de la Thessalie pendant l'armistice turco-grec (juillet - août 1897).

Importance matérielle : 100 photographies avec légendes. Collés en fin d'album : 4 billets de monnaie grecque, 4 cartes de visites, 1 permis de circulation sur les chemins de fer et la traduction en français. Hors album : 4 pages recto/verso de *l'Illustration* sur la Thessalie, Kalambaka et les monastères des Météores (n°4/23, 11 mars 1922).



MV AL4 46 - Campagne du Levant du *Bugeaud III*
Album photographique de la Grèce pendant la paix turco-grecque. Excursion dans l'Attique, la Béotie et le Péloponnèse (septembre à novembre 1897).

Importance matérielle : 103 clichés avec légendes

MV AL4 47 - Campagne du Levant du *Bugeaud IV*
Album intitulé "Deux mois à Salonique à bord du *Bugeaud*".

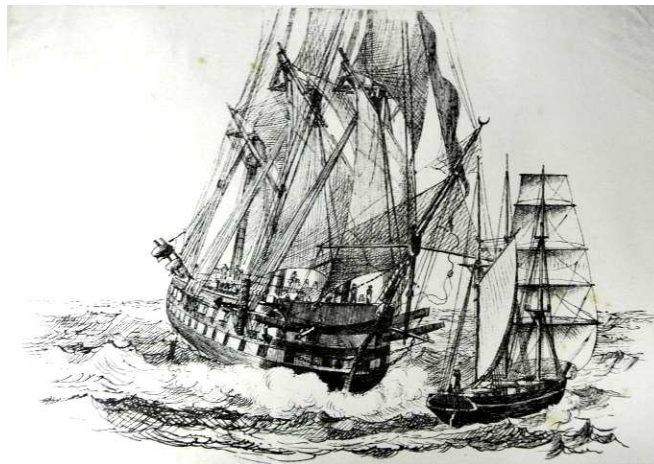
Importance matérielle : 103 photographies avec légendes

MV AL4 48 - Campagne du Levant du *Bugeaud V*
Album photographique sur l'insurrection crétoise en 1897.

Importance matérielle : 108 photographies avec légendes, une carte de la Crète collée en fin d'album et 1 page manuscrite recto/verso libre intitulée « À bord du *Bugeaud*. Avril 1897. Notes sur la Crète ».

MV AL4 49

Croquis du lieutenant de vaisseau Armand Paris



Description du contenu : album de croquis du lieutenant de vaisseau Armand Paris, fils de l'amiral Paris, représentant des bateaux à voile, le vaisseau *Algésiras*, un vaisseau à poupe ronde, une goelette, un vaisseau à la cape, une frégate les voiles au sec, une corvette, des navires baleiniers, un vaisseau entrant dans la rade de Lorient...

Importance matérielle : 73 gravures sur papier fin

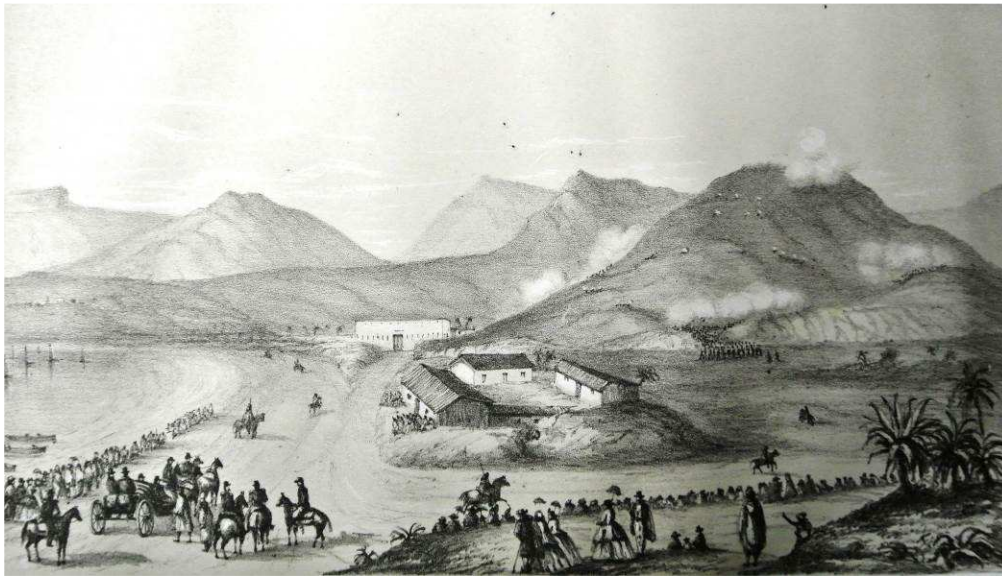
Dates : 1840-1880

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : état moyen, traces d'humidité

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL4 50
Voyage de l'empereur Napoléon III en Algérie



Description du contenu : album de croquis maritimes relatant le voyage de l'empereur Napoléon III en Algérie en 1865. Intitulés des planches : « L'empereur se rend à Philippeville à bord de *l'Aigle* » ; « Défilé et salves de l'escadre d'évolutions devant le môle d'Alger » ; « Simulation d'attaque de la batterie Saint-André, près d'Oran » ; « Défilé de l'escadre d'évolutions devant Philippeville » ; « Simulacre de débarquement du corps des marins fusiliers de l'escadre d'évolutions » ; « S. M. l'empereur Napoléon III visite le *Solférino* et la frégate italienne » ; « Le yacht impérial *l'Aigle* rentre à Alger » ; « Le yacht impérial *l'Aigle* quitte Palma » ; « Le yacht impérial *l'Aigle* et son escorte en pleine mer » ; « S. M. l'empereur Napoléon III part de Marseille à bord de *l'Aigle* » ; « L'escadre cuirassée d'évolutions mouillée devant la Joliette » ; « L'empereur part de Bougie pour France à bord de *l'Aigle* ».

Importance matérielle : 12 lithographies

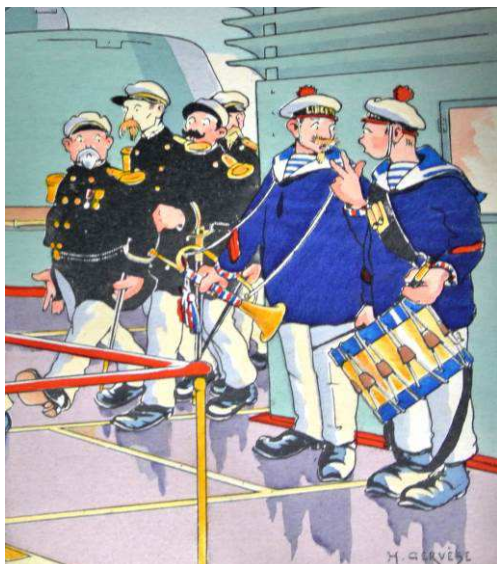
Date : 1865

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : état moyen, traces d'humidité

Producteur : M. Lugeol et M. Kerjean

Instrument de recherche : non

MV AL4 51
Lithographies et dessins de Gervèse



Description du contenu : planches de lithographies et dessins d'Henri Gervèse représentant le bal de la préfecture de Marine, le défilé du 14 juillet et l'abordage. Dessins humoristiques présentant une pêche miraculeuse, le coup du roulis, la préméditation, la responsabilité, le sourire « école de canonnage », la question des poudres, la croisière lointaine, les jeux d'argent, la revue de *Spithead*, les conseils aux bordaches, les petites manoeuvres navales.

Importance matérielle : 23 planches de lithographies et de dessins

Dates : 1910-1920

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état des lithographies

Producteur : Henri Gervèse (1880-1959)

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : on trouve également des dessins de Gervèse reproduits sur cartes postales dans la série MV 3 COLL.

MV AL12 1

Camp des marins français à Doddington-park

Description du contenu : album de photographies du camp des marins français à Doddington-park. Vues du parc et du lac. Dans le camp, le pavillon du secteur Arrowe, le fanion tricolore, texte de la présentation et de la bénédiction du fanion. Cérémonie du 9 novembre, la chapelle, la tombe symbolique des morts de la guerre, les aumôniers du camp. Portraits du commandant Sizaire et du premier-maitre Conan de l'Etourdi décoré par l'amiral Watkins de la médaille du sauvetage de Liverpool le 27 octobre 1940. Leçons d'anglais. Vues du camp et du sergent major Jaffries, chargé du matériel.

Importance matérielle : 65 tirages gélatino-argentiques collées dont 7 livres

Date : 1940

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, certaines photographies se décollent

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL12 2

Campagne du croiseur cuirassé *Jules Michelet*



Description du contenu : album de photographies du croiseur cuirassé *Jules Michelet*, commandé par le capitaine de vaisseau Devin (1927-1928). Portrait de l'état-major et de l'équipage, le bord, sur le Wang-p'ou, à Shangai, à Zi-Ka-Wei, Chi-Wan-tao, port Arthur, Corée, Séoul, escale à Nagasaki, à Yokohama, à Miyajima, Amoi, Hong-Kong, la baie d'Halong, Saïgon, Cam Ranh, Tourane Hué, Manille.

Importance matérielle : 134 tirages gélatino-argentiques

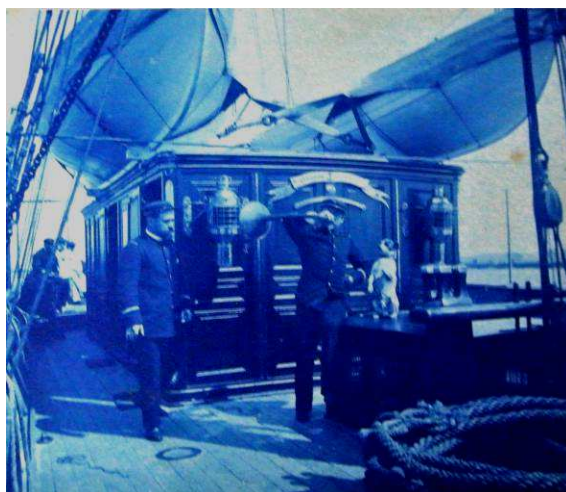
Dates : 1927-1928

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, miroir d'argent

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL12 3
Campagne du *Neptune*



Description du contenu : album de photographies de campagne du *Neptune*. Vues de Bastia, du Stromboli, Athènes, le Parthénon, les Propylées, l'acropole, Rhodes, Miaoulis, Lisbonne, Stockholm, Villefranche.

Importance matérielle : 176 tirages, plusieurs techniques, collés (1 libre)

Date : 1898

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL12 4
Campagne de la *Vigilante*



Description du contenu : album de photographies de campagne de la *Vigilante* par le capitaine de frégate François de Savignac. La *Vigilante* à Canton, l'équipage, l'état-major, île de Shamian, la fête du dragon à Canton, arrivée du courrier de Hong-Kong, Macao, inauguration au champ de course de Macao, Hong-Kong, à bord du *Song-Bo*, sur le *Phénix*, Saïgon.

Importance matérielle : 112 tirages gélatino-argentiques, 25 négatifs

Dates : 1926-1928

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : François de Savignac

Instrument de recherche : non

MV AL12 5
Camps français à Lemnos (Grèce)



Description du contenu : vues de la baie de Moudros, cap Hellès, groupe de cuirassés français en rade, village de Krusopoulo, bergers et moutons dans la campagne, bataille d'étalons arabes dans un camp, concours du 14 juillet à bord du *Suffren*, hôpital de Moudros, tentes des infirmières, amiral Guépratte dans sa baleinière, grand remorqueur anglais chargé des troupes de renfort pour la péninsule, attelage de mules, cité ouvrière de Képhalo, bâtiment le *Suffren*.

Importance matérielle : 72 tirages gélatino-argentiques, légendes conservées à part.

Dates : vers 1915

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL12 6
Campagne du *Pothuau* à Lisbonne I - MANQUANT

MV AL12 7
Médecin chef de 2^e classe de la Marine Gabriel-Alexandre-Marie Palud

Description du contenu : album de photographies du médecin chef de 2^e classe de la Marine Gabriel-Alexandre-Marie Palud (1892-1978). Portraits de famille, souvenir des fêtes de la Pentecôte, île de Batz, dirigeable ZD-3 en patrouille, Montebourg vue générale du centre ZD-3, le mont Saint-Michel vu du dirigeable, Grandville du ZD-3, ZD-4 en patrouille, Gênes, voyage de Suisse-Italie, Pompéi, Pise, Chypre, île de Ruad, Port-Saïd, Salonique, Malte, Kastellórizo.

Importance matérielle : 124 tirages, diverses techniques

Dates : 1916-1925

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : miroir d'argent

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : la division des archives iconographiques conserve sous la cote AL8 9 un album de photographies prises par le commissaire Pierre Marchasson, époux de Suzanne Palud - la fille du docteur Palud - à bord du paquebot *Pasteur* (janvier 1946) ; sous la cote MV 66 GG² la division conserve 50 plaques de verre numérisées sur la campagne de l'avis *Craonne* entre 1921 et 1923. Enfin, la division des archives privées conserve sous la cote MV 66 GG² les archives papiers du docteur Palud.

MV AL12 8
Port de Mers el-Kébir

Description du contenu : album de photographies du port de Mers el-Kébir, Marine nationale, direction des travaux maritimes d'Oran. Vues avant les travaux de 1937, vue de la zone nord en 1948, travaux d'achèvement de la jetée nord en 1947, bâtiments accostés à la jetée nord (*Richelieu, Arromanches, Hova*) en mai 1948, vue des ouvrages d'accostage nord-est en mai 1948, vue du chantier de construction de la zone est.

Importance matérielle : 13 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1947-1948

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, papier gondolé

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : cet album provient du fonds de l'association des Forces Navales Françaises Libres (FNFL) coté MV 266 GG² dont la division des archives iconographique conserve plus de 2500 tirages photographiques. La division des archives privées conserve quant à elle sous la même cote les archives papiers de l'association (2 cartons). La division des archives iconographiques conserve en plus sous la cote ALF 1 un autre album relatif à Mers-el-Kébir (en 1940).

MV AL12 9
Port de Toulon : direction des constructions et armes navales

Description du contenu : vues du 5^e dépôt, vue générale de l'arsenal, bassin n°1 Vauban, bassin n°1 et n°3 du Missiessy, *Jean de Vienne* à flot, refoulement du *Dunkerque*, *Marseillaise*, *Pasteur*, *Kairouan*, atelier des machines, télémétrie, artillerie, chaudronnerie, atelier à bois, tableaux de statistiques.

Importance matérielle : 43 tirages gélatino-argentiques

Date : 1951

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : papier oxydé, sale et cassant, traces d'humidité

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV AL12 10 - 13
Vapeurs, yawls et cotres

Description du contenu : ensemble de 3 albums de vues de bâtiments à vapeur en mer et d'un album de photographies de yawls et cotres.

Importance matérielle : les 4 albums totalisent 95 tirages gélatino-argentiques

Date : 1903-1904

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état des albums et des photographies

Producteur : AE Beken, West Cowes LW

Instrument de recherche : inventaire détaillé ci-dessous

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 - et aux bâtiments étrangers - MV 2 COLL 2, ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG². Voir également les albums de vapeurs MV ALAT 19 à 21.

Présentation des albums :

MV AL12 10 - Vapeurs de 2184 tonneaux à 484 tonneaux

Valiant, Margarita, Varma, Warrior, Joséphine, Atalanta, Venecia, Astéria, Miranda, Virginia.

Importance matérielle : 24 tirages gélatino-argentiques

MV AL12 11 - Vapeurs de 471 tonneaux à 240 tonneaux

Hécate, Boadicéa, Primavéra, Vérona, Monarch, Zaida, Helga, Joyeuse, Santa Maria, Saranda, Christobel, Santa Cécilia, Lutra, Meza, Ombra, Calistra, Sea King, Isa, Bohémien 2, Henriette.

Importance matérielle : 24 tirages gélatino-argentiques

MV AL12 12 - Vapeurs de 233 tonneaux et au dessous

Matador, Ivor, Euphrosyne, Wenifred, St Kilda, Le Radiumm, Sea Horse, Primerose, Yvonne, Aiglon, Clara, Violet, White Eagle, Speedy.

Importance matérielle : 24 tirages gélatino-argentiques

MV AL12 13 - Yawls et cotres

Yawls de 153 à 30 tonneaux, cotres de 107 à 1 tonneau : *Thérèse, Sirex, Lygia, Rebula, Vendetta, Nevada, Magdalen, Camellia, Lucida, Caprice.*

Importance matérielle : 23 tirages gélatino-argentiques

MV AL12 14

Remise du *Gardian* n°48

Description du contenu : album de photographies de la remise du *Gardian* n°48 à la Marine nationale. Vues du *Gardian* en vol, accueil de l'amiral Leenhardt.

Importance matérielle : 11 tirages couleur

Date : 1983

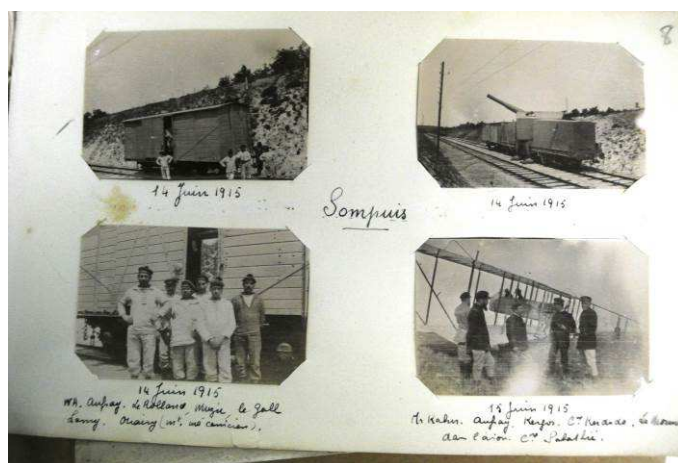
Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL12 15

François de Savignac



Description du contenu : album de photographies personnel de François de Savignac, officier de marine. Vues des villes de Saint-Michel, Sompuis, Le Creusot, Villiers-Daucourt, Rémicourt,

Courcelles, Plessier, La Boissière, Chenay, Rampont, Chalons, Copenhague, Stockolm, scènes de vie quotidienne.

Importance matérielle : 133 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1914-1915

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure abimée, traces d'humidité, papier oxydé

Producteur : François de Savignac

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : cet album provient du fonds François de Savignac, coté MV 316 GG² dont la division des archives privées conserve les archives papiers.

MV AL12 16
Indochine fin XIX^e siècle



Description du contenu : pagode cambodgienne, établissement de la Sainte-Enfance de Saïgon, pagode de la ville chinoise près de Saïgon, propriété de M. d'Aiguebelles à Cho-Len, consulat prussien à Saïgon, installation des ponts en fer sur le grand canal à Saïgon, maison chinoise à Saïgon, vue du quai du canal à Saïgon, vue de la préfecture de Cho-Len, miliciens annamites, fort de Cai-Mai, fours en ogive, le *Duperré* en station à Saïgon, le *Creuse* transport à vapeur, le yacht du gouvernement *Ondine*, acteur chinois en costume de grand mandarin, Annamite en costume de théâtre, scène de théâtre chinois, musicien chinois, Cambodgienne,

Annamite, Pra-Kéo-Pha prince cambodgien interné à Saïgon, 1^{er} ministre du prince cambodgien, Mandarin annamite, femme annamite en tenue de visite, femmes chinoises, Quan-Tio officier annamite servant la France, sergent et soldats miliciens, femmes annamites mariées à des pilotes français, fumerie d'opium.

Importance matérielle : les photographies, au format carte de visite 6X10 cm, sont contenues dans un coffret. Total de 118 épreuves sur papier albuminé.

Dates : 1866-1879

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : couverture abimée et démembrée

Producteur : Pun-Lun et Émile Sgell

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

MV AL12 17
Indochine début XX^e siècle

Description du contenu : jonques de commerce chinoises, vapeur de la compagnie fluviale ayant des prisonniers chinois, vue d'Hanoï, Hong-Kong, famille annamite, cathédrale de Hanoï, village de Tio Phat, ancien fort chinois occupé par le télégraphe militaire, intérieur d'une pagode, chambres des officiers à Hanoï, sentier vers Yen-Bay, troupiers du 9^e colonial allant au poste de Yon Luong, groupe de tirailleurs tonkinois, fête du Tet, champ de course de Hanoï, piège à tigre, citadelle d'Hanoï, caserne du 9^e colonial, entrée d'une pagode, prisonniers indigènes construisant une route, tombe du commandant Henri Rivière, pagode royale à Yen Bay, porte

d'entrée de la garde indigène d'Hanoï, embarquement des troupes à bord d'une chaloupe fluviale, intérieur d'une pagode, fumeurs d'opium, dépôt de pétrole à Saïgon.

Importance matérielle : 104 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1901-1902

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure arrachée, couverture en soie abimée, traces d'humidité, disparition des contrastes, taches

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non



MV AL12 18

Ambassade de France à Madrid

Description du contenu : album de photographies relatives à l'ambassade de France à Madrid pendant la Première Guerre mondiale : photographies du personnel - dont Aristide Henry Nicolas Denis Bergasse du Petit Thouars, alors attaché naval à l'ambassade. On trouve également en fin d'album deux clichés d'un village français non identifié où est célébré l'armistice.

Importance matérielle : 7 épreuves sur papier albuminé

Dates : 1917-1919

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL12 19

Foyers des équipages de la flotte de Brest

Description du contenu : album photographique des foyers des équipages de la flotte de Brest. Photographies du foyer principal : vue du bâtiment, jardins, salle de cinéma, cuisines. Photographies du foyer de Lanveoc-Poulmic : salle de lecture, bar. Photographies du foyer de Laninon : vue générale, bar. Photographies du foyer du 2^e dépôt : jardin et entrée du foyer, salle de jeux, coin repos, petit bar "exotique".

Importance matérielle : 19 tirages gélatino-argentiques

Date : 1957

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL12 20

Marine nationale sous Vichy

Description du contenu : édition d'un album intitulé "Photos à bord" rassemblant des photographies de la Marine nationale en regard desquelles sont rédigées des citations du maréchal Pétain, d'écrivains, de poètes ou de marins célèbres.

Importance matérielle : 32 pages de photographies noir et blanc imprimées sur papier

Date : 1942

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : état moyen. Les pages sont démembrées et sales.

Producteur : quartier-maître Robert Lallemant

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce des légendes des photographies imprimées

MV AL8 1
Batailles navales de la Seconde Guerre mondiale



Description du contenu : album de photographies de batailles navales de la Seconde Guerre mondiale. Vues de Toulon après l'armistice, bombes sur Toulon en juin 1940, base de sous-marins de Toulon, la *Marseillaise*, bateau italien capturé par la *Curieuse* en janvier 1941 devant Saint-Raphael, Dunkerque, escadre française et Anglais à Alexandrie, mines italiennes cueillies près de Toulon, escadre à Mers el-Kébir, le *Bretagne* touché, le *Mogador*, le *Richelieu*, le *Strasbourg*, le *Provence*, le *Tigre*, la *Galissonnière*. Malte, Gibraltar, Dakar, marine française à Terre-Neuve.

Importance matérielle : 114 photographies gélatino-argentiques

Dates : 1940-1944

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : certaines photographies se décollent

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL8 2
Le Dunkerque

Description du contenu : album de photographies du *Dunkerque*. Construction du *Dunkerque*, pièces du bateau, mise à l'eau, différentes vues, en mer, plans sur les tourelles.

Importance matérielle : 80 tirages gélatino-argentiques collés

Dates : 1933-1937

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : papier gondolé

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG². Voir également la collection de

photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV AL8 3
Bac de Hode-Berville

Description du contenu : album de photographies du bac de Hode-Berville, prises entre le 20 octobre 1929 et le 20 juillet 1932.

Importance matérielle : 580 tirages gélatino-argentiques

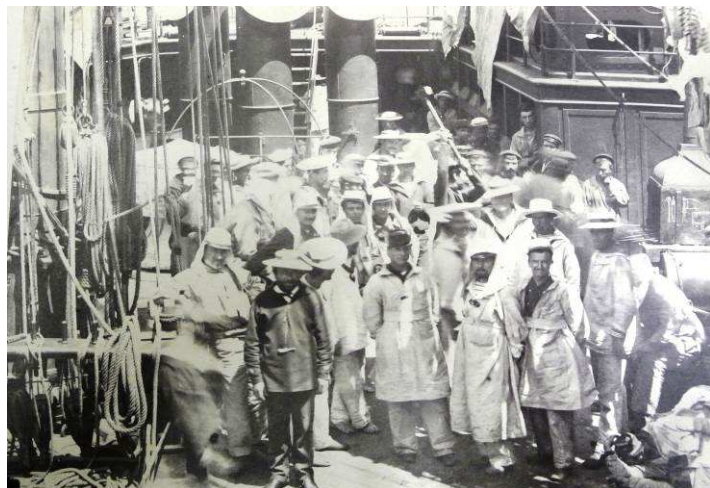
Dates : 1929-1932

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : les coins des photographies se décollent

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL8 4
Cochinchine fin XIX^e siècle



Description du contenu : arroyo chinois, pagode chinoise de Cholen, pont sur l'Avalanche de Saïgon, route de Cholen, étang aux pélicans de Saïgon, hôpital de la Marine à Saïgon, palais de justice en construction à Saïgon, Tu Duc, pagode annamite, portraits d'Annamites et de Cambodgiens, appontement du *Cantinat*, direction des messageries maritimes Bien Boa, maison Vang Tai, les différents types asiatiques de Saïgon. On trouve également quelques photographies de l'entrée du détroit de Messine et du canal de Suez.

Importance matérielle : 81 épreuves sur papier albuminé

Dates : 1881-1883

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : affaiblissement des contrastes, traces d'humidité

Producteur : Armand Rigal

Instrument de recherche : non

MV AL8 5
Bâtiments de guerre américains

Description du contenu : vues des *Fleet View*, *U.S Battleships*, *Wyoming* et *Arkansas*, *Florida*, *Utah*, *North Dakota*, *Michigan*, *New Hampshire*, *IAHO*, *Kansas*, *Connecticut*, *Rhode Island*, *Ohio*, *Alabama*, *Kentucky*, *IOWA*, *Indiana*, *Texas*, *North Carolina*, *Tennessee*, *Colorado*, *Brooklyn*, *New York*, *Charleston*, *New Orleans*, *Cleveland*, *Minneapolis*, *Columbia*, *Montgomery*, *Cincinnati*, *Olympia*, *San Francisco*, *Baltimore*, *Chicago*, *Atlanta*, *Chester*, *Vicksburg*, *Yorktown*, *Padugah*, *Hull*, *Porter*, *Relief*, *Bonita*, *Flusser*.

Importance matérielle : 45 tirages gélatino-argentiques collés

Date : 1930

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : certaines pages se décollent, certaines photographies sont arrachées, pliées ou décollées

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments étrangers - MV 2 COLL 2 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

MV AL8 6 **Mission Haut-Sénégal**

Description du contenu : album de photographies de la mission Haut-Sénégal. Le colonel Desborde à Bamako, portrait de Mamadou Racine lieutenant de tirailleurs, portrait d'un berger de face et de profil, pavillon du commandant supérieur à Kayes, chemin de fer du Haut-Sénégal, pont de Paparaka, marabout, portrait de femme, fort de Bafoulabé, Mokaïa Fara, fort de Badoumbé, attelage à Kayes, porte principale du fort de Kita, village de Simba, portrait des chefs de Daba, vue intérieure de Daba, brèche de Daba, chute de Koulomminko, fort de Bamako, portrait de la famille Titi chefs de Bamako.

Importance matérielle : 35 épreuves sur papier albuminé

Dates : 1882-1883

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure abimée, papier oxydé et effrité, cassant, traces d'humidité

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV AL8 7 **Musiques des équipages de flotte**

Description du contenu : portraits et prises de vue pendant les concerts.

Importance matérielle : 21 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1930-1939

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : les coins de l'album en métal se décollent

Producteur : J. Catini, studio V. Henry, Murlic et inconnus

Instrument de recherche : non

MV AL8 8 **Campagne du *Pothuau* à Lisbonne II - MANQUANT**

MV AL8 9 **Campagne du *Pasteur* - fonds du médecin chef de 2^e classe de la Marine Gabriel-Alexandre-Marie Palud**

Description du contenu : ensemble de deux albums de photographies de la campagne du *Pasteur* prises par le commissaire Pierre Marchasson, époux de Suzanne Palud, à bord du paquebot *Pasteur* (janvier 1946). Album 1 : embarquement à Marseille, vues depuis le *Pasteur*, Oran, Port Saïd, lieutenant Conan à bord, portrait du commandant du *Pasteur*. Album 2 : voyage à Marseille, le Prado, la Canebière, vieux port, le Stromboli, port Saïd, baie d'Along, Southampton.

Importance matérielle : 289 tirages au chlorure d'argent développé, papier velox (gas light) et phototypies

Date : 1946

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : album non relié, certains tirages se décollent

Producteur : Pierre Marchasson

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : la division des archives iconographiques conserve également sous la cote MV 66 GG², 50 plaques de verre numérisées sur la campagne de l'avis *Craonne* entre 1921 et 1923. Voir aussi l'album MV AL12 7. Enfin, la division des archives privées conserve sous la cote MV 66 GG² les archives privées papiers du docteur Palud.

MV AL8 10

Nouvelle-Calédonie fin XIX^e siècle

Description du contenu : campement de l'infanterie de Marine à l'île des Pins, paysages,



Nouméa, Hienghène, masques de guerre, insectes, scènes de vie, portraits, ports, habitations, végétation.

Importance matérielle : 101 épreuves sur papier albuminé contrecollées

Date : 1874

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : couverture abimée, traces d'humidité, papier gondolé

Producteur : M. Hugliao

Instrument de recherche : non

MV AL8 11

Bâtiments anglais de la fin du XIX^e siècle

Description du contenu : vues de bâtiments anglais en mer - *Powerful*, *Terrible*, *Diadem*, *Ariane*, *Europa Amphitrite*, *Andromédée*, *HMS Argonaut*, *HMS Ariadne*, *Aurora*.

Importance matérielle : 11 tirage gélatino-argentiques contrecollé

Date : 1895

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : papier oxydé, cassant, traces d'humidité

Producteur : West & Son Southsea

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments étrangers - MV 2 COLL 2 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

MV AL8 12

Littoral de Camaret (Finistère)

Description du contenu : album de photographies du littoral de Camaret (Finistère). Vue prise du sémaphore des tas de Pois, côte de Kerbonn aux tas de Pois, pointe des tas de Pois, côte du Toulinguet à Kerbonn, port de Camaret, plage, avancée des grottes du Toulinguet, rade de Brest, phare, entrée des grottes, plage de Penhat.



Importance matérielle : 24 tirages gélatino-argentiques

Dates : vers 1910

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : miroir d'argent, traces d'humidité, papier oxydé

Producteur : M. Mertan de Muller

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV AL8 13

Constantza (Roumanie)

Description du contenu : album de photographies du port de Constantza en Roumanie. Vues du chantier naval, centre port de Silos, bassin sud-est, dépôt de carburants du port.

Importance matérielle : 40 tirages gélatino-argentiques

Dates : vers 1950

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV AL8 14

Amiral Lannuzel, chef d'état-major de la marine

Description du contenu : album de photographies de la visite à Toulon de l'amiral Lannuzel, chef d'état-major de la marine (4-5 mars 1980)

Importance matérielle : 43 tirages gélatino-argentiques

Date : 1980

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : atelier photographique du port

Instrument de recherche : non

MV AL8 15
Cuirassé le Courbet



Description du contenu : album de photographies du cuirassé le *Courbet*, par le commandant Pottier. Vues du *Courbet* en mer, scènes de vie à bord, corvées.

Importance matérielle : 52 épreuves sur papier albuminé

Dates : 1890-1892

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure abimée, traces d'humidité, papier oxydé, cassant, diminution des contrastes

Producteur : commandant Pottier

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

MV AL8 16
Torpilleur Tramontane

Description du contenu : vues du pont et de la salle des machines.

Importance matérielle : 34 épreuves gélatino-argentiques

Date : 1927

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : miroir d'argent

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².



MV AL8 17
Strasbourg

Description du contenu : album de photographies du chantier et des ateliers de Saint-Nazaire (Penhoet) pour la construction du *Strasbourg*. Vues du chantier, des ateliers, intérieur des cabines, salles des machines, en mer.

Importance matérielle : 45 tirages gélatino-argentiques

Date : 1938

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV AL8 18
Souvenirs d'Indochine et d'Algérie



Description du contenu : album de photographies d'Indochine et, dans une moindre mesure, d'Algérie. La première partie de l'album est composée de photographies professionnelles achetées à Hanoï en 1947 : portraits, marchands, paysages de campagne, baie d'Along, Saïgon, rivière de Mytho. La deuxième partie de l'album est composée de photographies prises par Édouard Villiers : vue de la cour du fort d'Esthée (Algérie), portrait de marins, dépôt à Hanoï et à Haïphong, groupe de commando en baignade, au Tonkin, engin de débarquement américain baptisé *LCM*, photographies de groupes, sentinelle armée d'un fusil-mitrailleur au bord du fleuve rouge, cap Saint-Jacques en Cochinchine. On trouve également une présentation de l'album rédigée en 1997 par M. Villiers.

Importance matérielle : 124 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1946-1948

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : tirages collés gondolés, certains avec coins cassés

Producteur : Édouard Villiers

Instrument de recherche : description manuscrite par l'auteur de quelques photographies

Sources complémentaires : voir également les albums conservés sous les cotes MV ALAT 3, MV ALAT 9 et MV AL4 5.

MV AL8 19
Le Tsar à Paris. La reine d'Angleterre à Nice.



Description du contenu : album de photographies légendées sur différents sujets. La visite du tsar à Paris, la reine Victoria à Nice, l'arrivée de Jean-Baptiste Marchand à Toulon.... On trouve également une impression du dessin de Léon Couturier (peintre de la Marine) ayant servi à illustrer le menu offert par les officiers de l'escadre aux officiers russes (sans détails du menu).

Importance matérielle : 61 tirages gélatino-argentiques.

Dates : 1896-1897

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : Émile-Élie-Maurice de Lacoste (1864-1949)

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : cet album provient du fonds Émile-Élie-Maurice de Lacoste, coté 286 GG² dont la division des archives privées conserve les archives papiers.

MV AL8 20

Tunisie et Algérie fin XIXe siècle

Description du contenu : album de photographies légendées de villes de Tunisie et d'Algérie. Tunis, Carthage, La Goulette, Constantine, Philippeville, Bizerte, Grombalia, Enfidaville, Kérrouan, Biskra, Bougie. On trouve également des photographies du *Redoutable* (lavage du pont notamment).

Importance matérielle : 177 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1895-1896

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : Émile-Élie-Maurice de Lacoste (1864-1949)

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : cet album provient du fonds Émile-Élie-Maurice de Lacoste, coté 286 GG² dont la division des archives privées conserve les archives papiers.



MV ALF 1

Mers el-Kébir



Description du contenu : album de photographies de Mers el-Kébir (3 juillet 1940). On peut y suivre le déroulement des événements.

Importance matérielle : 62 tirages gélatino-argentiques

Date : 1940

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : album non relié, papier déchiré

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : cet album provient du fonds de l'association des Forces Navales Françaises Libres (FNFL) coté MV 266 GG2 dont la division des archives iconographique conserve plus de 2500 tirages photographique. La division des archives privées conserve quant à elle sous la même cote les archives papiers de l'association (2 cartons). La division des archives iconographiques conserve également sous la cote MV AL12 8 un autre album relatif à Mers el-Kébir (en 1948).

MV ALF 2
Centre d'expériences de l'aéronautique navale

Description du contenu : album de photographies du centre d'expériences de l'aéronautique navale, escadrille 10S. à Fréjus et Saint Raphael.

Importance matérielle : 55 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1946-1973

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.



MV ALF 3 - 7
Sécurité navale de Toulon - Tomes 1 à 6

Description du contenu : six albums photographiques constitués par la Sécurité navale de Toulon. Ils débutent en novembre 1942 (tome 1) sur le sabordage de la flotte, la libération de Toulon (tome 2), le tome 3 est sur la reprise de l'activité du port de Toulon ; les tomes 4 à 6 sont quant à eux sur différentes commémorations en 1945.

Importance matérielle : les six tomes totalisent 268 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1942-1945

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : papier usé, jauni, beaucoup de tirages sont manquants, reliure abimée.

Producteur : Marcel de Renzis et d'autres producteurs non identifiés

Instrument de recherche : inventaire détaillé des vues des albums ci-dessous

Présentation des albums :

MV ALF 3 - Sécurité navale de Toulon - Tome 1

On trouve dans ce premier tome des photographies du sabordage de la flotte à Toulon le 27 novembre 1942. Darse Vauban, appontements de Milhaud, quai Noël, darse Castignean, quai des machines, darse de Missiessy, grands bassins Vauban, angle Robert, passe Castignean, darse des pétroliers, petit étang, darse des sous-marins de Missiessy, grand bassin Vauban, la Seyne.

Importance matérielle : 87 tirages gélatino-argentiques



MV ALF 4 - Sécurité navale de Toulon - Tome 2

On trouve dans ce deuxième tome des photographies de la « renaissance » de Toulon : portrait et visite du général de Gaulle, visite du ministre de la marine, 11 novembre 1944.

Importance matérielle : 37 tirages gélatino-argentiques

MV AL4 8 - Sécurité Navale de Toulon - Tome 3

On trouve dans ce troisième tome, des

photographies sur la reprise de l'activité du port de Toulon. Vues de l'intendance maritime en décembre 1944, portait de l'état-major de l'intendance maritime de Toulon, vue générale des bâtiments du service de la solde de Toulon, service des liquidations, section administrative du service des soldes, service de la vente aux marins, atelier de ressemelage de la cordonnerie, ateliers de montage et de coupe, délivrance d'effets aux équipages de la flotte, corvée d'habillement, entrepot des savons, chambre froide, corvées de vivres, la boulangerie, l'atelier de la tonnellerie, cliché du pétrolier *Mékong* déchargeant son mazout, vue générale du lazaret, entrepôt d'essence de Milhaud, station souterraine de pompage des arènes.

Importance matérielle : 37 tirages gélatino-argentiques

MV ALF 5 - Sécurité navale de Toulon - Tome 4

On trouve dans ce quatrième tome des photographies du défilé de la victoire le 8 mai 1945 : arrivée des autorités, amiral Lambert, autorités militaires se rendant à la tribune, drapeau du 4^e régiment de tirailleurs sénégalais, gendarmerie nationale, canonnières-marins, pompiers-marins, délégations de la marine, délégations militaires et civiles au monument aux morts.

Importance matérielle : 31 tirages gélatino-argentiques

MV ALF 6 - Sécurité navale de Toulon - Tome 5

On trouve dans ce cinquième tome des photographies des fêtes commémoratives du débarquement allié sur les côtes de Provence en août 1945 : Sainte-Maxime, Saint-Tropez, Cavalaire, cérémonie au Dramont, remise des décorations par le ministre de la Marine à Saint-Tropez, 1^{er} anniversaire de la libération de Toulon le 25 août 1945, fête de nuit sur la place Castigneau.

Importance matérielle : 84 tirages gélatino-argentiques

MV ALF 7 - Sécurité navale de Toulon - Tome 6

On trouve dans ce dernier tome des photographies du 11 novembre 1945 : arrivée de l'amiral Lambert et des officiels place de la Liberté, marins-pompiers, maire de Toulon déposant une gerbe au monument des mobiles, cérémonie des monuments aux morts.

Importance matérielle : 29 tirages gélatino-argentiques

MV ALF 8 Flottille des torpilleurs



Description du contenu : portraits de l'équipage de la flottille des torpilleurs à Dunkerque et vues du port.

Importance matérielle : 11 tirages gélatino-argentiques

Date : 1911

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, papier oxydé, miroir d'argent

Producteurs : H.Tourte et M. Petitin

Instrument de recherche : non

MV ALF 9, MV ALF 38, MV ALAT 12

***L'Astrée* - Tomes 1 à 3**

Description du contenu : trois albums de photographies du commandant Miot à bord de *l'Astrée* de 1867 à 1869.

Importance matérielle : les trois albums totalisent 172 épreuves sur papier albuminé

Dates : 1867-1869

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état général des albums et des photographies

Producteur : commandant Paul Émile Miot

Instrument de recherche : inventaire détaillé ci-dessous



MV ALF 9 - *L'Astrée* - Tome 1

Portrait de l'état-major à bord de *l'Astrée*, Montevideo, détroit de Magellan, fonderie de cuivre de Lota, Tomé (Chili), Payta (Pérou), îles Chinchu (Pérou), cimetière de Panama, groupe de Vaitahou, les Marquises, la reine de Taï o Ahi, paysages Nouka Hiva, à Taïti, Moréa, *l'Astrée* accostée, portraits, habitations, Juan Fernandez...

Importance matérielle : 50 épreuves sur papier albuminé

MV ALF 38 - *L'Astrée* - Tome 2

Vues de Vera Cruz, Mexique, le marché de Tuxpan, la ville, Fort-de-France, Dakar, portraits, vue de l'équipage de *l'Astrée* sur le pont, portrait de la femme de Joinville à Papeete, portraits de Tahitiennes, portrait de femme de Tuxpan, portrait de famille de Nouka Hiva, portrait de famille de Dakar, départ de Magellan à Punta Aréna, la palais de la reine Pommaré à Papeete, Payta Pérou, Moréa.

Importance matérielle : 51 épreuves sur papier albuminé

MV ALAT 12 - *L'Astrée* - Tome 3

Description du contenu : portrait de l'état-major de *l'Astrée*, pont de *l'Astrée*, vue du détroit de Magellan, Montevideo, portrait de la famille royale de Tahiti, reine Pomaré IV, portraits de Tahitiens, maison du consul anglais de Tahiti, Mooréa, villages, plages et vallées. La Sibylle à Tahiti, famille royale de Vaï Tabou (Marquises), cases, Moukabiva, portrait de la reine de Moukabiva, Dakar, portraits et cases, spahi sénégalais, île de Saint-Jean-Fernandez, Pérou, Lima, Chili, Talkahuana, Mexique, paysages de Vera Cruz, Fort-de-France.

Importance matérielle : 71 épreuves sur papier albuminé contrecollées et légendées

MV ALF 10

Diego-Suarez et Madagascar fin XIX^e siècle

Description du contenu : photographies de sous-officiers de tirailleurs Sakalaves, case du service de santé, rocher du cheval, Saint-Augustin (Madagascar), village et baie de Diego, 1^{re} ambulance à Diego, sanatorium de la montagne d'Ambre, Malgaches, excursion à Babaoumbi, cap Diego, les deux caps, quartier militaire, orage au cap Diego...

Importance matérielle : 25 épreuves sur papier albuminé

Dates : 1887-1888

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure abimée, traces d'humidité, diminution des contrastes, empreintes digitales avec encre

Producteur : Armand Rigal

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir également l'album conservé sous la cote MV ALF 12.

MV ALF 11

Explorations en Italie, Norvège, Égypte, Asie



Description du contenu : album de photographies d'Italie, de Norvège, d'Égypte et d'Asie. Vues de paysages et de monuments : Laveno, cloître, Pavie, Milan, Naples, Pise, Gênes, Venise. Quelques vues de Norvège : glacier Buerbrae (ou Buarbreen), Bondhusbreen (langue du glacier Folgefonna), Tyssestrengs, glacier Bondhus. Égypte : portraits, dromadaires, rues du Caire, marchands, bord du Nil, pyramide de Kheops, mosquée Sultan Baybars au Caire. Enfin, l'album se termine avec quelques portraits de personnes asiatiques.

Importance matérielle : 96 épreuves sur papier albuminé, les portraits asiatiques sont aquarellés, 1 tirage gélatino-argentique qui n'appartient pas à l'album



Dates : vers 1860

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, papier gondolé et oxydé

Producteur : I. Hardanger et Zangaki

Instrument de recherche : non



MV ALF 12

Bâtiments et ouvrages de la marine à Diego-Suarez, Madagascar

Description du contenu : vue générale de l'hôtel du commandant de la Marine, bâtiment de la Marine dans l'arsenal côté mer, vue générale de la darse et des quais de l'arsenal, vue générale du parc à combustibles liquides, station de pompage du parc à combustibles, vue de la ville basse d'Antsirane, vue aérienne.

Importance matérielle : 13 tirages gélatino-argentiques

Date : 1935

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : beaucoup de tirages manquants, papier froissé

Producteur : IM Chatard

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir également l'album conservé sous la cote MV ALF 10.

MV ALF 13

Aviation de surveillance



Description du contenu : album illustrant une conférence donnée en 1935 par le lieutenant de vaisseau du Jonchay, commandant l'escadrille 4.S.1. Photographies d'aviation de surveillance côtière, aviation d'exploitation, aviation de sûreté des porte-avions, aviation catapultable.

Importance matérielle : 52 tirages gélatino-argentiques

Date : 1935

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : papier oxydé, traces d'humidité

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV ALF 14 - 16

Bâtiments de la flotte française - Photo Presse information - Tomes 1 à 3

Description du contenu : photographies de bâtiments français et de vie à bord.

Importance matérielle : 330 tirages gélatino-argentiques au total

Date : 1945

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : quelques traces d'humidité

Producteur : multiples producteurs

Instrument de recherche : inventaire détaillé ci-dessous

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

Présentation des albums :



MV ALF 14 - Bâtiments de la flotte française - Photo Presse information - Tome 1

Photographies des bâtiments suivants : *Robert Giraud, Gloire, Paul Goffeny, Iphigénie, Junon, Indomptable, Golo, Hoche, Le Gascon, Jules Verne, Jeanne d'Arc, Jean Bart, Jean de Vienne, Kabyle, Kersaint, Georges Leygues, Lorraine, le Lorrain, Léopard, Laplace, Lagrandière, Montcalm, le Mars, Minerve, Mimosa, Mogador, Meuse, Melpomene, Marseillaise, la Moqueuse, Mekong, Mameluk, Marceau, Mille, le Malin, Roland Morillot, la Palme, Rubis, Roselys, le Narval, Richelieu, Surcouf, Suffren, Tourville, le Triomphant.*

Importance matérielle : 200 tirages gélatino-argentiques

MV ALF 15 - Bâtiments de la flotte française - Photo Presse information - Tome 2

Photographies des bâtiments suivants : *Aconit, Algérie, Arethuse, Arromanches, Artémis, l'Audacieux, l'aventure, Bambara, Batailleuse, Bathyscaphe, Beutemps Beaupré, Bison, Bois Belleau, dr Bombard, Betelgeuse, Bordelais, Boulonnais, Bougainville,*

Bretagne, Casablanca, Cassard, Chacal, Chamois, Chevalier Paul, cdt Charcot, Chateaurenault, Cheveuil, la Confiance, Casablanca, Colbert, Corse, Coutelas, Créole, Découverte, Desaix, d'Estrées, Diamant, Dixmude, Dupleix, Dupetit Thouars, Duquesne, Dukerque, Emile Bertin, Elie Monnier, Escarmouche, La Fayette.

Importance matérielle : 180 tirages gélatino-argentiques

MV ALF 16 - Bâtiments de la flotte française - Photo Presse information - Tome 3

Photographies des bâtiments suivants : *De Gra, Fougueux, Marsoin.*

Importance matérielle : 50 tirages gélatino-argentiques

MV ALF 17

Visite de la base aéronavale du Sénégal

Description du contenu : reportage photographique de la visite du général Gastaldi à la base aéronavale du Sénégal.

Importance matérielle : 73 photographies couleur

Date : 1992

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : base aéronavale Lann - Bihoué

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

MV ALF 18

Nîmes-Garons et Lann-Bihoué

Description du contenu : album de photographies de cérémonies, visites, journées portes ouvertes et inspections à Nîmes-Garons et Lann-Bihoué.

Importance matérielle : 96 tirages noir et blanc et couleur

Dates : 1991-1996

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV ALF 19

Amiral Leenhardt

Description du contenu : album de photographies de la visite à Lorient de l'amiral Leenhardt, chef d'état-major, les 23 et 24 novembre 1982.

Importance matérielle : 68 tirages noir et blanc et couleur

Date : 1982

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV ALF 20

Construction de l'escorteur rapide *L'Alsacien*

Description du contenu : album de photographies de la construction de l'escorteur rapide *L'Alsacien*.

Importance matérielle : 21 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1956-1959

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure abimée

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG². Voir également la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALF 21
Construction du *Dives*

Description du contenu : album de photographies de la construction du bâtiment de débarquement *Dives*.

Importance matérielle : 30 tirages gélatino-argentiques

Date : 1960

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure abimée, papier froissé, déchiré

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG². Voir également la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALF 22
Construction du *Victor Schoelcher*

Description du contenu : album de photographies de la construction du *Victor Schoelcher*.

Importance matérielle : 52 tirages gélatino-argentiques

Date : 1969

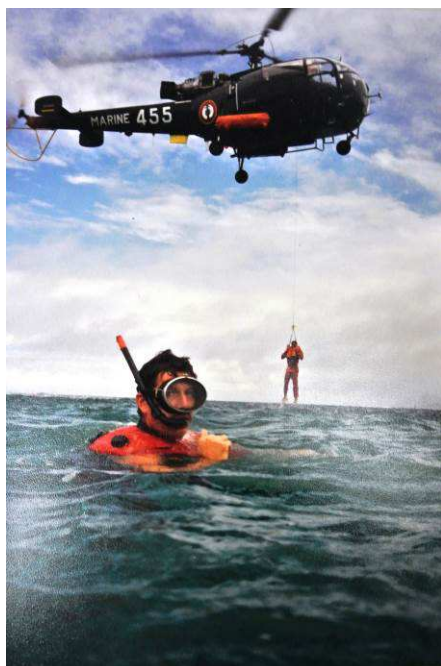
Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : papier froissé, déchiré

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG². Voir également la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux, et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALF 23
Patrouille maritime



Description du contenu : photographies de la patrouille maritime (PATMAR). 30^e anniversaire du comité ATL, mission dans le pacifique.

Importance matérielle : 113 tirages gélatino-argentiques couleur

Date : 1988

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : les tirages se collent entre eux

Producteurs : établissement cinématographique des armées, base aéronavale Lann - Bihoué, Marine Nationale, Sirpa mer

Instrument de recherche : non

MV ALF 24

**Inauguration de l'exposition "Les grandes heures de la Marine à travers ses documents" -
MANQUANT**

MV ALF 25 - 26

Contre-amiral Durant - Tomes 1 et 2

Description du contenu : photographies du départ du contre-amiral Jan et de la prise de fonction du contre-amiral Durand (tome 1) ; rencontre du contre-amiral Durand et du capitaine de vaisseau Oudot de Dainville à Nîmes (tome 2)

Importance matérielle : 226 tirages couleur collés sur papier A4 (tome 1), 161 tirages couleur collés sur papier A4 (tome 2)

Dates : 1997-1998

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état général des albums et des photographies

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV ALF 27 - 30

Souvenirs d'Algérie

Description du contenu : ensemble de 4 albums de souvenirs d'Algérie, principalement des provinces d'Alger, de Constantine et d'Oran.

Importance matérielle : les 4 albums totalisent 169 épreuves sur papier albuminé

Dates : 1856-1858

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure abimée pour les 4 albums

Producteur : Moulin photographe

Instrument de recherche : inventaire détaillé ci-dessous

Sources complémentaires : concernant l'Algérie au XIX^e siècle, voir également les albums conservés sous les cotes MV ALAT 5, MV AL4 50 et MV AL8 20.



Présentation des albums :

MV ALF 27 - Souvenirs d'Algérie : province d'Alger au XIX^e siècle

Portrait du colonel d'état-major de Neveu, Mgr Pavy évêque d'Alger et ses grands vicaires, bureau arabe civil d'Alger, Medjelès d'Alger, tribunal supérieur musulman, paysages, imams de la grande mosquée d'Alger, place du Gouvernement et mosquée de la pêcheurie, la Jenina ancien palais des Deys, façade de la grande mosquée (Djemmaa-Kébir), fontaine des ablutions, salon du procureur général de l'Algérie, Sidi-Abd-Er-Rahman, mosquée de Sidi-Abd-Er-Rahman et remparts d'Alger, théâtre impérial d'Alger, entrée de la Casbah, porte d'Isly, fontaine près de la porte Neuve, vues panoramiques, Sidi Sadji, rue porte Neuve, maison mauresque, coupe intérieure d'une maison mauresque, Mecid, école de jeunes filles mauresques, juives d'Alger, Aissa-Oua, Kara Mohammed, Bou-Zarea, café maure, ruines d'un ancien fort et Kouba.

Importance matérielle : 38 épreuves sur papier albuminé

MV ALF 28 - Souvenirs d'Algérie : province de Constantine au XIX^e siècle I

Paysages et monuments historiques, portrait du général de division Maissiat commandant la province de Constantine, portraits, l'ex-Kalifat de Constantine, Cheik el Arab, Si Chadli, directeur de la Medersa, chefs arabes et officiers du bureau arabe, la Kouma, capitaine Baba Ali et ses chefs



arabes, Si Mustapha Bonn'man, J. Gérard lieutenant aux spahis tueur de lions, Ben Aissa, marchands juifs, juif et juive, Aissa-Oua, vue générale de Constantine, prise du Bardo, Constantine vue des bords du ravin, le pont romain (El Kantara), la cascade et le moulin Lavy, aqueduc romain, galeries près des anciens bains du harem du palais de Constantine, Kalfa, mosquée de Salah Bey, Philippeville et Stora, ruines d'un ancien cirque, portrait du général de brigade Périgot commandant la subdivision de Bone, bureau arabe de Bône, Mohammed Larguech, Ahmed Ben Merad, commandant Allegro, groupe d'officiers et sous-officiers de tirailleurs indigènes, Mohammed Ben Ramdan, Bône, casbah de Bône, monument érigé en l'honneur de Saint Augustin.

Importance matérielle : 49 épreuves sur papier albuminé

MV ALF 29 - Souvenirs d'Algérie : province de Constantine au XIX^e siècle II

Gorges d'El Kantara et pont romain, vue du village d'El Kantara, Dheira Ben Ali

chef du goum d'El Outaia, palmiers dans le Sahara, halte de chameaux, la prière, la Soufia (femme du Souf), Bou Aziz Ben Ganah, Ali Ben Guidoum, oasis du vieux Biskra, ruines du village de Zaatcha, Tebessa, ancien temple de Minerve, cercle de Souk Harras, sarcophage de marbre blanc trouvé aux environs de Souk Harras, vue générale de Guelma, hammam Meskoutin (bains maudits), Lakdar ben Merad, Ahmed Cherif.

Importance matérielle : 39 épreuves sur papier albuminé

MV ALF 30 - Souvenirs d'Algérie : province d'Oran au XIX^e siècle

Portrait du général de division Montauban commandant la province d'Oran, Mauresques en visites, paysages, portraits de groupe, artillerie de montagne, fort Lamoune et entrée d'Oran par la route de Mers el-Kébir, partie d'échecs, danse des Biskris, famille juive, juive de Tétouan, Biskris, Coco porteur d'eau philosophe, Mazagran.

Importance matérielle : 43 épreuves sur papier albuminé

MV ALF 31

Bâtiments de la fin du XIX^e siècle

Description du contenu : *Max, Vipère, Tonnant, Bouvet, Danaée, charente, Ariège, Seudre, Corrèze, Duquesne, Primauguet, Durance, Cigale, Vigilant, Ville de Paris, Chimère, Desaix, Gabès, Bisson, Travailleur, Rhin, Tonnant, Fabert, Duguesclin, Victoire, Pandore, Bruat.*

Importance matérielle : 38 épreuves sur papier albuminé

Dates : vers 1880

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure et couverture abimée, traces d'humidité, papier oxydé et cassant

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG².

MV ALF 32

Bâtiments de courses nautiques



Description du contenu : l'escadre américaine à Villefranche, Arcachon en 1904, le club d'avéron à Rome, vues du port de Cannes, Marseille, le Havre, fort de Cannes...

Importance matérielle : 743 épreuves sur papier albuminé, tirages gélatino-argentiques et procédés photomécaniques

Dates : 1874-1910

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, papier oxydé et cassant

Producteur : multiples producteurs

Instrument de recherche : inventaire détaillé manuscrit

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG². Voir également la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.



MV ALF 33 **Port de Cherbourg**

Description du contenu : album de photographies du port de Cherbourg et des bâtiments s'y trouvant : *Vauban, Aube, Furieux, Dubourdieu, Dugauay-Trouin, Coureur, Bélier, Friedland, Reine blanche, Amiral Duperré, Redoutable, Richelieu, Victorieuse, Océan, Epervier, Fulminant, Suffren, Marengo, Tonnant, Vengeur, Mouette, Corrèze, Vienne, Lané, Dubourdieu, Romanche, Villars, Cigale, Basilic, Albatros, Mésange, Zionne, Hirondelle, Comète, Bandon, Scorpion, Météore, Bombe, Dragonne, Dague, Shamrock.*

Importance matérielle : 47 épreuves sur papier albuminé

Dates : 1879-1885

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure et couverture abimées, traces d'humidité, papier oxydé et cassant

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG². Voir également la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALF 34 **Port de Lorient**

Description du contenu : album de photographies du port de Lorient. On y voit les bateaux et bâtiments suivants : *Redoutable, Friedland, Devastation, Clorinde, Indomptable, Andromède, Formidable, Duquesne, Grue, Hoche, Fulton, Goeland, Boule Dogue, Lezard, passerelle de la Vengeance, Finistère et Yonne, caserne des équipages de la flotte, Fusée, Rance, Formidable, Grenade, Formidable, Hoche, Grenade.*

Importance matérielle : 43 épreuves sur papier albuminé

Dates : 1873-1888

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : reliure et couverture abimées, traces d'humidité, papier oxydé et cassant

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

Sources complémentaires : voir en complément la collection de photographies consacrée aux bâtiments français - MV 2 COLL 1 ainsi que le fonds privé du lieutenant de vaisseau de réserve Francis Dousset, conservé sous la cote MV 294 GG². Voir également la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALF 35
Campagne de l'*Iphigénie*



Description du contenu : album de photographies de la campagne de l'*Iphigénie* en 1896-1897 : Madère, paysages, végétation, La Pie de Ténérife, Santa Cruz de Ténérife, Grande Canarie, baptême du Tropic, village noir de Rufisque, Saint-Thomas des Antilles et le consulat de Russie, Cadix et le quartier des consulats, le Murillo de Santa Cathalina, le port et la chapelle d'Oran, porte d'Espagne, vue générale du fort de Saint-Philippe, Alger, le boulevard de la République, place du Gouvernement, quai d'Alger, la grande mosquée d'Alger, palais du gouverneur général, Constantine, Malte quai de la Valette, théâtre de Syracuse, le cirque de Néophis, Naples, Rome, sculptures, Pompéi, les arènes de Malaga...

Importance matérielle : 110 photogravures, tirages gélatino-argentiques et épreuves sur papier albuminé

Dates : 1896-1897

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : traces d'humidité, papier oxydé et cassant

Producteurs : J. Geiser, M. Michelsen, Gervais Courtellemont, T. Leone

Instrument de recherche : non



MV ALF 36
Transport pétrolier *Adour*

Description du contenu : photographies du pétrolier *Adour*.

Importance matérielle : 66 tirages gélatino-argentiques

Dates : 1937-1940

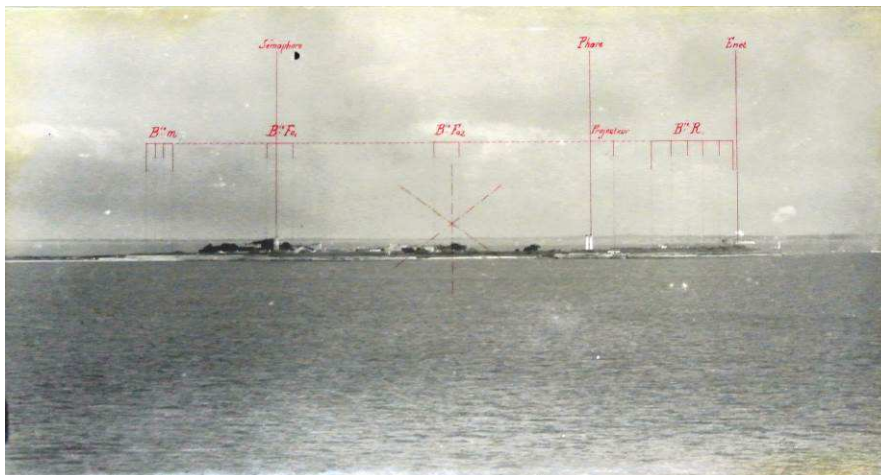
Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : certains tirages se décollent

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

MV ALF 37
Images d'escaliers à terre - MANQUANT

MV ALF 39 Rochefort et ses rades



Description du contenu : album de téléphotographies exécutées à Rochefort et dans les rades. Cet album était joint au rapport sur les expériences de téléphotographie exécutées à Rochefort. On y voit : l'arsenal de Rochefort, le village des Roches à l'île d'Aix, un panorama de l'île d'Aix, les rades de l'île d'Aix et des Trousses. Téléphotographies exécutées à bord du cuirassé le *Jauréguiberry*, épreuves utilisées par la restitution graphique (île d'Aix et pointe des Saumonards), épreuves non utilisées pour la restitution graphique (Aix, fort Boyard, silhouettes de navires de guerre, cuirassé *Carnot*, *Henry IV*, *Bélier*).

Importance matérielle : 32 tirages gélatino-argentiques

Date : 1904

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : miroir d'argent, papier oxydé

Producteur : inconnu

Instrument de recherche : non

Sources complémentaires : voir également la collection de photographies consacrée aux constructions navales, arsenaux et bases aéronavales conservée sous la cote MV 5 COLL.

MV ALF 40 *Aux rivages barbaresques* par René Pinard

Description du contenu : album d'aquarelles et de dessins de René Pinard intitulé *Aux Rivages Barbaresques*.

Importance matérielle : 20 planches d'aquarelles et une dizaine de dessins.

Date : 1931

Caractéristiques matérielles et contraintes techniques : bon état de l'album, des dessins et des aquarelles

Producteur : René Pinard

Instrument de recherche : inventaire pièce à pièce

